

M c đ i m Blog k này Thanh Quang ghi l i nh ng đ i u mà nh i u Blogger nhìn l i 10 ngày Đ i l qua các nh t ký trên m ng c a h .



Đêm h i văn hóa 1.000 năm Thăng Long hôm 10-10-2010 t i SVĐ M Đình - Hà N i. / Photo courtesy of thanglonghanoi.gov.vn

10 ngày Đ i l k ni m M t Ngàn Năm Thăng Long-Hà N i, b t đ u t mừng 1 tháng 10, đã đ i n ra r t hoành tráng, r t quy mô, r t sôi n i, r t t n kém, v i nh i u công trình m i hay nâng c p, t t ng đài, k c t ng Vua Lý Thái T , t ng Thánh Gióng, t ng đài Hoà Bình, Tháp Ngàn Năm Thăng Long.

B o Tàng Hà N i, Đ i L Thăng Long, Con Đ ng G m S ; nh ng c nh tái hi n L Đăng Quang, L Đ i Đô c a Đ c Vua khai sáng Tri u Lý; r i nh ng màn bi u di n ngh thu t v i s tham d c a g n c ch c ngàn ngh sĩ, di n viên, nh ng màn pháo bông kéo dài đ c mô t là r t t n t ng, đ c s c...cho t i cu c di u binh, di u hành t i Qu ng tr ng Ba Đình đ c báo chí trong n c ca ng i “l n nh t l ch s ”. Đó là ch a k , theo tin Nhanh trong n c, “ Hà N i đón nh n nh i u món quà quý nh t ng Bác H -Bác Tôn”...

M c đ i m blog k này Thanh Quang ghi l i nh ng đ i u mà nh i u blogger nhìn l i 10 ngày Đ i l qua các nh t ký trên m ng c a h .

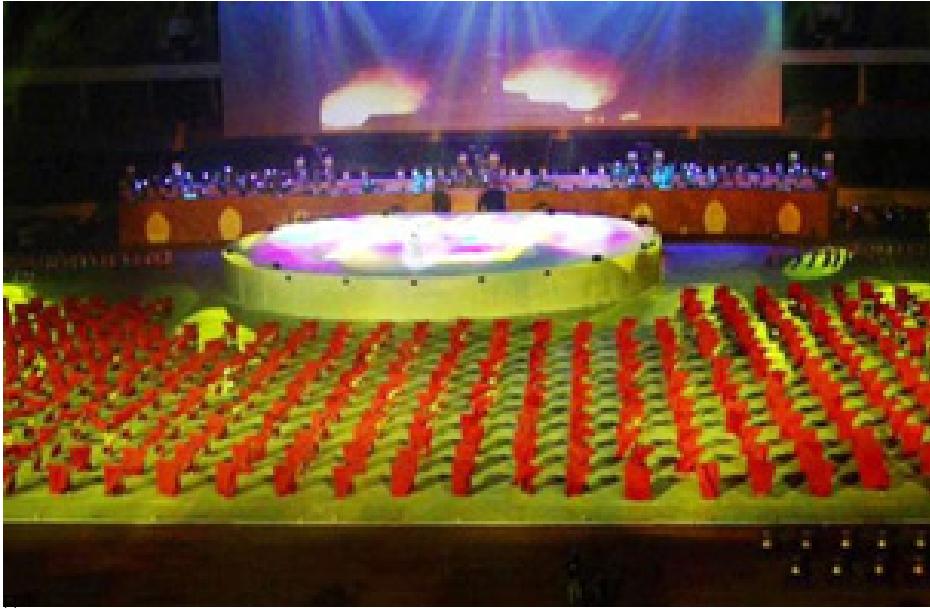
Nhiệm vụ đối phó khó khăn

Trở lại với thời gian đầu trỗi dậy khi Đổi mới bắt đầu, nhiều bloggers nêu lên nghi vấn về vấn đề tổ chức Đổi mới này, từ chuyển Đổi mới từ y dĩn ra không đúng thời điểm diễn ra không đúng thời điểm của Vua Lý Thái Tổ, mà trùng vào ngày Quốc Khánh của Trung Quốc, ngày Quốc Khánh Đài Loan.

Đáp Đổi mới cũng không tái hiện được diễn biến o quố c thố c và hào khí dâng nố c, giới nố c, chố ng ngoố i xâm cắ a Tiế n Nhân, không thố hiế n đố c niế m tồ hào cắ a dân tồ c, nhố t là ý chí tồ cắ ng, tồ lồ p cắ a cha ông trong bắ i cắ nh TQ đe đắ a ngày càng đáng ngố i đố n nố n đố c lồ p và sồ toàn về nắ nh thố cắ a VN; cho tồ i nhiế u ý kiế n bắt bình cho rồ ng viế c tồ chố c Đổi mới này vô cùng tồ n kém mắ t cách không cắ n thiế t - mà nhiế u nguố n tin đố cắ p tồ n tồ i 4 tồ rồ i đô-la - trong khi còn rồ t nhiế u nố i trong nố c, dân tình khố n đố n, đó là chắ a kồ thiên tai lũ lồ t về a hoành hành nghiêm trồ ng Miế n Trung VN.

Về thời điểm kỷ niệm Một Ngàn Năm Thăng Long, blogger Nguyễn Buôn Gió từ Hà Nội cho biết:

“Ngày Đổi mới 1.000 năm Thăng Long không đúng ngày Lý Công Uẩn dời đô. Nếu họ chọn đúng ngày Lý Công Uẩn dời đô thì nó sẽ có tính chất thiêng liêng hơn. Nhưng họ chọn sang ngày như thế này làm cho nhiều người dố nghố. Chính vì thế nó mất tính trang nghiêm đáp Đổi mới. Còn hỏi lý do vì sao mà họ chọn ngày Đổi mới như vậy a rồi thì họ biết thôi, chứ tôi không muốn bình luận.”



Đêm hời văn hóa 1.000 năm Thăng Long hôm 10-10-2010 ở SVĐ Mĩ Đình - Hà Nời. Photo courtesy of thanglonghanoi.gov.vn

Blogger Anh Ba Sài Gòn nhàn xét:

“Ngày bầt đầu Đôi lò đó trùng vời ngày Quầc khánh TQ thầc sầ là đầu rầt kầ quầ c. Xét vầ mầ tầ ch sầ thì rõ ràng nó không có mầ tầ cầ nào đầ hầ đầ tầ ngày Đôi lò Ngàn Năm Thăng Long ầ ng vầ sầ kầ nầ đầ đô cầ a Vua Lý Thái Tầ, tầ cầ Lý Công Uầ n. Sầ kầ nầ đó vô cùng kầ quầi.

Nhầ ng vầ nầ đầ là sầ viầ cầ có thầ thay đầi nầ uầ giời cầ mầ quyầ nầ biầ tầ nghe nhầ ng ý kầ nầ phầ nầ biầ n. Đầ pầ Đôi lò tầ chầ cầ không đầng sầ kầ nầ lầ chầ sầ mà nó còn gây phầ nầ cầ mầ trong tình trầ ng đầ tầ nầ cầ VN hiầ nầ nay bên cầ nhầ mầ tầ nầ cầ lầ nầ vầ rầ tầ nhiầ uầ hành đầ ng đầ đầ aầ chầ quyầ nầ và con ngầ iầ VN, nhầ tầ là ngầ dân VN mầ uầ sinh trên Biầ nầ Đông.

Thầ tầ hoàn toàn không hiầ uầ nầ iầ tầ duy cầ aầ nhầ ng nhầ lãnh đầ oầ VN quyầ tầ nhầ chuyầ nầ đó là vì sao?”

Ngoài chuyầ nầ tầ ngày khai mầ cầ cho tầ iầ mầ cầ Đôi lò 1.000 Năm Thăng Long không dầnh dầng gì đầ nầ thầ iầ đầi mầ đầi đô ngàn năm trầ cầ cầ aầ Vua Lý Thái Tầ, thì long nhan quầ cầ thầ cầ cầ aầ Tiầ nầ Nhân khai sáng nầ cầ Đầi Viầ tầ Triầ uầ Lý, và cầ bầ cầ tầ ngầ cầ aầ Vua Lý Thái Tầ bên bầ Hầ Hoàn Kầ mầ, cũng bầ “Tầu hoá” – thầ mầ chí có ngầ iầ nầi nói là “Tầ nầ Thầ yầ Hoàng đầng đầi kinh lý phầ ngầ

Nam”, được biết Tàu hóa qua bộ phim telenovela hơn 100 tập đang tiếp diễn “Lý Công Uẩn - Đế quốc thành Thăng Long” thì hẳn – theo giới blogger Mĩ Nôm – “đội 10 áo Tàu khi thuê nguyên ê-kíp diễn viên, trang quay và các diễn viên nước ngoài thì trang quay Hoàn Kiếm thuộc tỉnh Triết Giang, TQ”.

Câu hỏi được nêu lên là liệu tình thần Đội 10 Ngàn năm Thăng Long - dịp biểu dương tình thần độc lập, tiếp tục của Tiễn Nhân trong suốt mấy ngàn năm lịch sử của dân tộc Việt - có thể khiến được truyền thông và hào khí bất khuất, tiếp tục dân tộc hay không?

Một hình ảnh no đói và vếu

Nhân dịp VN ra sức tiếp tục thời hoàng tráng kỳ Đội 10 này **blogger Mĩ Nôm** lưu ý:

“Về hoàn cảnh xã hội VN hiện tại, không nhất thiết phải hao tốn tiền của cho những dịp lễ kỷ niệm này. Người dân còn nghèo, trẻ em vùng cao, vùng sâu còn chưa có ăn, có mặc đồ y tế, chưa được tiếp cận với kiến thức hành động nên việc chăm sóc y tế thì nhiều đã a phần còn lại của họ, thì nên xã hội ngày càng nhiều.”

Tất cả những vấn đề quan trọng của xã hội đều chưa được nhà nước chăm lo gì quy tắc xác đáng. Làm sao dân tộc Việt có thể vững mạnh khi cứ mãi theo đuổi truyền thống hào trong quá khứ và cứ gồng xây dựng một hình ảnh no đói và vếu như thế này?”

Blogger Phạm Việt Đào nhận diện làm thơ thất bát, có đôi lần than thở như sau:

Không gian Hà Thành rực pháo hoa nơi, ngoi
Liều có làm vui đi được phần nào nỗi đau thân xác
Của những con bệnh bệnh hàn
Vết nài từng phút, từng giây để kéo ghì sự sống...

Không một bệnh viện nào...khánh thành.

Trong Đôi l ngàn năm
Hàng ngàn t đ ng đ c gi i ngân
Cho nh ng ch ng trình, d án

Thành ph có bi t bao cao c p chung c khánh thành,
Bao khách s n siêu sao
Bao văn phòng cho thuê choáng l n
Bao nhà hát xây lên, giống tr ng khai tr ng

Bao t ng đài đ c đ ng lên
Ghi nh ng huy n tích chí n công
Bao nhà hàng sang tr ng
Giành cho gi i có ti n

T n h ng phú quý, ăn ch i...
Con s đông nhân dân
V n ph i s n n túi mình trong t ng phiên ch



Ma lũ ng p nhà Qu ng Bình hôm 04 tháng 10 năm 2010. AFP Photo.

Th a quý v , Vi t Nam h h i t ch c hoành tráng m ng 1.000 năm Thăng Long-Hà N i vào
khi Mi n Trung Vi t Nam lâm c nh thiên tai bi th ng nghiêm tr ng, khi n blogger Tr ng Duy

Nh t không kh i không lên ti ng.

Qua bài t a đ “Đ i lị Bu n”, blogger Tr ng Duy Nh t m đ u r ng:

Không có đ t nào l i đi nh y múa hò reo, b n pháo hoa làm l h i gi a lúc hàng ch c v n ngôi nhà đang chìm trong lũ, h n 70 ng i ch t và hàng v n sinh m ng đang c u c u. Và Blogger Tr ng Duy Nh t nh n xét thêm:

“M t trong nh ng đ i u làm r t nhi u ng i b n kho n, ray r t khi Đ i lị nghìn năm đi n ra Hà N i thì đ ng bào mi n Trung đang quay cu ng ch ng ch i v i m a lũ.

Blogger H y dành th i gian:

“Đ i lị nghìn năm s th t s đ ti ng th m nghìn năm, th t s linh thiêng h n n u h y b t t c các ho t đ ng ph n h i, ch c n ph n l . C c Lý Công U n, đ t tr i, th n linh, tiên t ch c cũng ch ng ai dám g t đ u ng h cho th n dân, cháu con mình hò reo nh y múa, b n pháo hoa gi a lúc này”.

Và blogger Tr ng Duy Nh t k t lu n:

“M t Đ i lị th t bu n. Sao c c làm m t khi c lòng ng i và đ t tr i không thu n?”

Suy ng m sau ngày h i

Sau khi Đ i lị 1.000 năm Thăng Long k t thúc, **blogger haydanhtoigian** đ c p t i “nh ng đ i u ph i...ray r t...suy ng m sau nh ng ngày h i t ng b n ng v a qua”:

“M t trong nh ng đ i u làm r t nhi u ng i b n kho n, ray r t khi Đ i lị nghìn năm đi n ra Hà N i thì đ ng bào mi n Trung đang quay cu ng ch ng ch i v i m a lũ. Hàng ch c ng i ch t,

hàng ngàn ngôi nhà bị hư hỏng nặng, người dân Minh Hoá, Quảng Bình phải sống theo kiểu nguyên thuở trong hang đá suốt 5 ngày trời.”

Blogger Hãy danh tho gian nhận diện để có phần nhúng “ray rít” khác, như khách tham quan tranh nhau sờ mó, chụp béc chĩa “Chiều Dội Đổ” để lấy hên, hay viết tên mình trên nhúng để đi tích một cách thiêu ý thức khi nhìn nhúng người đi sống văn hóa truyền thống.

Đó là chuyện của nhóm mót túi hoành hành nhận đồ ăn. Và nhất là tình trạng mà blogger Nguyễn Trọng Tấn trích mạng Dân Trí về “thảm cảnh lũ lụt Đội lữ”:



Chuyến đi của lũ gây ngập nhà ở Quảng Bình hôm 05 tháng 10 năm 2010. AFP PHOTO.

“Mặt Đình chìm trong “biển rác”. Rác ngập ngập khắp nơi. Trẻ em đi chơi ở những bãi cỏ xanh, đâu đâu cũng thấy rác.

Sau một đêm hội chợ ý nghĩa, khu vực sân Mặt Đình bị rác “bủa vây”. Không chỉ vậy, hàng loạt cây cảnh bị người dân “hạ gục” khi chen lấn, xô đẩy. “Biển người” xem pháo hoa, giao thông hỗn loạn khu Mặt Đình.”

Lên tiếng hôm thứ Ba, sau khi Đời sống Kì Niệm 1.000 Thăng Long kết thúc 2 ngày, **Blogger GS Hà Văn Thỉnh** nhận xét:

“Việc tổ chức Đời sống này rất nên. Nhưng tốn kém quá, lãng phí quá. Và có nhiều điều vô lý quá, khó chấp nhận.

Vô lý thứ nhất là bỏ ra hàng chục ngàn tỉ đồng để mà vui chơi nhẩy múa trong khi đất nước nghèo nàn thế. Đó là điều vô lý.
Khi pháo hoa nổ rồi và lửa tắt xẩy ra rồi mà vẫn tiếp tục bắn. Nhưng cuối cùng phải hoãn, không bắn nữa.
Nhưng dù sao cũng đã phát ngôn chính thức rằng vẫn tiếp tục bắn pháo hoa. Đó là điều vô lý.
Lũ trẻ Miền Trung gây tốn vọng gần 100 ngàn tỉ nhẩy múa mà vẫn vui vẻ, phải chăng, vẫn pháo hoa, thì theo tôi là vô lý.
Ngoài ra, tôi cũng có viết một bài tựa đề Nỗi Buồn Sông Hộc đăng trên báo Văn Hóa Nghệ An, qua đó để cập tới việc xây dựng và không biết ông nào của Lý Công Uẩn là ai.
Mù mịt nhẩy múa mà chúng ta vẫn không biết. Đời sống mà vua mà danh tính không rõ ràng thì nói chung, theo truyền thống dân tộc, điều đó không hợp lý, không hợp lẽ. Bởi vì vua thì danh tính phải rõ ràng, nguần gốc phải minh bạch thì mới thuyết phục được dân chúng.”

Có lẽ nhận xét của Giáo sư Hà Văn Thỉnh đã phẫn nộ nói lên đầy đủ sự hi vọng của 10 ngày Ngàn năm Thăng Long. Tác giả Đời sống Blog tuần này tại đây tạm ngưng. Thanh Quang xin chào tạm biệt và hẹn gặp lại quý vị vào tuần sau.