

Một Đám Cưới Khác Thường

Tác Giả: Phan Đức Minh

Thứ Hai, 01 Tháng 6 Năm 2009 02:30

Hôm nay, có chút thì giờ rảnh rang, tôi quyết tâm làm một chuyện trọng đại là dọn dẹp căn phòng của chúng tôi. Nó không rộng rãi chi cho lắm mà riêng mình sách vở báo không thôi, trông cũng đã muố n một xố u một rổ i. Tôi kính đã kố t cố ng. Kố lố n, kố nhố cũng hố t chố xố p. Thối đành xố p cố vào hố p, đố chố này, nhét chố kia cho nó khố t mố t đố coi. Đã thố chố nào có sách bán Sale mà mình ã ng ý là cũng mua cho bố ng đố c. Vào tiố m sách Mố, sách Viố t Nam thố y cuố n nào ã ng ý là lố m liố n. Sách Viố t Nam lố m khi mố c đố số, hai ba chố c đố, mà đố Mố đầ ng hoàng chố đầ u có phố i đố Hố nhố ã Sài Gòn vố i Hà Nố i. Tôi cố lố m cố m cho rố ng sách Viố t Nam không có nhiố u khách hàng đố tiêu thố cho nên phố i nâng giá lên cao cao mố t chút cho bố công in ã n, phát hành này nố, nhố ng bố i cái giá thố đố ng cao nhố vố y cho nên vô số sách cố có cố hố i... ngố i chố i hay nố m ngố trong tố kính, trên kố bán sách tiố m lố n, tiố m nhố hoài hoài. Vố y mà vố i tôi, ã cái tuố i "Thố t thố p cố lai hi", kố ra cũng đã thuố c lố i hố i hố i gố n đố t xa trố i rố i cho nên mua vố n cố mua, kố o mai mố t... may mố n đố c lên Thiên Đầ ng, liố u có tìm ra tiố m sách đố mà mua hay không. Cái vố này giố ng y nhố đàn bà con gái ã Mố thố y quố n áo bán Sale là lã n đố mua cho bố ng đố c, dù rố ng giố i nố này thố đố ng hay ăn mố c rố t đố n số, giố n đố, tiố t kiố m, keo kiố t vố i vố c đố số, "đố đố c quý giá" cố phố i ra hố t trố n. Mà hố mua tố ng bao, tố ng bố ch, mua chố t bố, chố có phố i giố n chố i đầ u. Nố u chố ng bao giố hay ít khi mố c đố n thì bí quá, sáng Thố Bố y, dãn giố y quanh quanh trong vùng là... Garage Sale vố i Yard Sale rố i bố y ra trố c nhà xe, bãi cố mà bán đố, bán tháo đi cũng có chố t... anh Tây đen nào đầ u. Thố i đố i Internet này mà tôi vố n cố thích chố i sách y nhố cái hố i trố c năm 1975 vố y. Hố i mùa xuân cái năm không quên đố, ngoài nố i đầ u mố t nố c nhố bao nhiêu ngố i, tôi còn bố mố t hố t trố n cố cái "Thố Viố n Gia Đìn h" nho nhố, hố n 500 cuố n sách đầ ng giá, đã đố ng đố u, đắ ng số đầ ng hoàng tố cuố n sách số 1 là bố sách gố m 2 cuố n Kim Vân Kiố u do Cố Nguyố n Văn Vĩ nh đố ch vố chú thích bố ng Pháp Ngố, mua tố i Nhà sách... (già cố, quên mố t tên rố i) ã Đố i Lố Paul Bert thành phố Nam Đố nh hố i năm 1953.

Do cái vố đố n đố p nhà cố đố đó mà lúc này tôi mố i có đố p đố c thố y mố t chuyố n hay hay, kèm theo nhiố u hình ã nh, trên tố báo Mố The San Diego Union Tribune, đã cũ mèm vì nó đố c cho ra đố i tố ngày 10 thắ ng 4 - 2000 lố n. Đố c xong, ngố m nghĩ mố t tí, tôi tố nhố ... Ai cố m mình viố t thành mố t câu chuyố n, và gố i cho Báo cố a phe ta nhố. Chố cố n thêm vô chút gia vố: xì đố u, hành, tiêu, tố i, ã t... nố ã là ngon số mố t! Bố i lố đó cho nên mố i có câu chuyố n "Mố t Đám Cố i Mố" nhố thố này: Cách đầ y hố n 30 năm, Gail và Lee Phipps ã vùng Nam California chúng mình, tố chố c đắ m cố i ngay trên tố ng lố u thố 9 đầ ng xây đố dang cho mố t khách số n thuố c vào lố i... 4,5,6,7 sao chi đó. Đắ m cố i mà tố chố c ngay trên mố t khu vố c đầ ng xây đố ng, ngố n ngang số t, thếp, si mắ ng, gố ch đá này nố, mà lố i ã trên cao lố ng gió, công nhân đầ ng làm viố c hù ng hố c nhố đầ n thì nhố t đố nh là chố có Mố mố i đắ m chố i đắ m cố i kiố u này... Chố c là hố yêu nhau lố m vì có yêu nhau thì mố i nhố Ông bà chúng ta hay nói "Yêu nhau mố i viố c chố ng nố, dù trăm chố lố ch cũng kê cho bố ng". A, mà văn hào Shakespeare đã chố ng có lố n nói rố ng "The course of true love never did run smooth - Bố c đố đố ng cuố tình yêu chân thố t không bao giố bố ng phố ng cố". Vố y thì, trong hôn nhân, tình yêu thố đố ng chân thố t là đố u quan trố ng, cố t yố u, đố mà ăn đố i ã kiố p vố i nhau. Còn cái chuyố n cố hành đắ m cố i, hôn lố ã đầ u, nố i nào, nhố t là vì tình thố bố t buố c, chố là vố n đố phố thuố c.

Một Đám Cưới Khác Thường

Tác Giả: Phan Đức Minh

Thứ Hai, 01 Tháng 6 Năm 2009 02:30

Một làn gió thổi ngoài Vịnh San Diego thổi vào, làm một tung chiêng khăn voan che một cô dâu trong buổi đám cưới trọng tình theo đúng nghi thức thổi đi. May mà cô dâu không quên nhìn hết họ hàng, một bình tĩnh trước bao nhiêu con mắt đang chăm chú nhìn vào mình vì cô đang khoác tay chú rể, một nhân viên ngành xây dựng, to con, đẹp trai, khỏe mạnh, trong buổi đám cưới Tuxedo đúng một trang: quần đen, áo trắng, nơ đen, nhúng trên đầu u là cái mũ nhạ mà một người bạn ... giai cấp công nhân xây dựng nhà ta. Đôi bạn trẻ, sắp chính thức trở nên vợ chồng, đi tìm địa điểm cử hành hôn lễ, trong tiếng nhạc vui tươi của cây Guitars đi một do một ban nhạc tài tử góp vui. Đi ngay bên cạnh, đằng trước, phía sau là thân nhân, bạn bè của hai họ. Còn chung quanh, xa xa là những công nhân đang làm việc, những cũng tìm kiếm tay đỡ nhìn về phía vợ chồng mới, để chia sẻ niềm vui, hạnh phúc với hai tâm hồn bắt đầu kết nối thành một, dù là với hai thân xác khác nhau.

Loại đám cưới cử hành theo nghi thức tôn giáo, do một vị Mục Sư đảm nhiệm. Vị Mục Sư thông thạo cho đôi bạn trẻ này, trong hoàn cảnh đặc biệt, chú rể không thể nghe việc dù là chỉ 1 ngày vì công trình xây dựng đang vào giai đoạn thiên hạ kêu gọi... khấn trẻ đẹp cao đẹp. Vì thế hôn lễ mới được cử hành trong một khung cảnh hoàn toàn không tiếng ai, và có lẽ chỉ có một Mồ này mới có thể thắp sáng. Vì ở trên cao, gió thổi cho nên xếp tài liệu, giấy tờ trong tay vị Mục Sư, dùng trong việc cử hành hôn lễ (không được đóng kẹp lại với nhau) bắt thành hình bóng gió thổi một tờ, bay tung lên cao, lơ lửng trên không trung...

Mọi việc rồi cũng kết thúc trong vui mừng, tất cả trong buổi không khí tràn đầy yêu thương. Khi đôi bạn trẻ được long trọng công bố chính thức trở nên vợ chồng thì nhóm phóng viên quay phim, nhiếp ảnh của một số cơ quan báo chí, truyền hình cũng nhìn rằng làm việc trong khi những công nhân khác đang tìm kiếm tay làm việc để theo dõi đám cưới đặc biệt này, cũng reo hò vang dội và tung những chiếc mũ nhạ mà một người bạn của giai cấp công nhân xây dựng lên trên những chiếc chia sẻ niềm vui những niềm vui của vợ chồng mới cũng như những người chung quanh.

Mọi nghi thức long trọng đã xong xuôi, đoàn người tham dự đám cưới khá lớn, có lẽ là kỳ u Mồ này, kéo nhau xuống tầng dưới cùng để tiệc cưới, tiệc kêu là "Wedding Party" đó. Thôi thì vui vẻ quá chừng. A, khi xuống tầng dưới, người ta thấy có một vị Lão Ông đã chờ sẵn ở đó. Thì ra đó là Ông Nội của chú rể, vì đã cao tuổi, lại nghe nói phải lên thăm thăm người cháu, còn đang xây dựng dở dang, vượt lên xếp đặt từng tùm lum, mới có thể tham dự cái "Wedding Ceremony" thì cũng ngán quá. Cũng xin được... miễn lễ, để cũng nghe nói chuyện một mình một tiếng dưới cùng một cách cô đơn như thế này. Cô đơn từ lâu, quen quá rồi, con cháu, hàng xóm có "ke" làm chi.

Một Đám Cưới Khác Thường

Tác Giả: Phan Đức Minh

Thứ Hai, 01 Tháng 6 Năm 2009 02:30

Chú rể, trước đây đã đến học các đám cưới trong khung cảnh như thế này là thế mà bên cạnh Hồ Tahoe, những khi ý định được nêu ra thì được gia đình có thể quy định trong công trình xây dựng trên lối đi rộng vỉa hè xây dựng đang trong đà tiến hành khi trên vỉa hè rộng rãi, mà chú rể lại thu hút vào lối đi nhân viên không thể vắng mặt được.

Thế là đám cưới được thay đổi kế hoạch, thay vì thế học các buổi học thế mà, với cảnh thiên nhiên tuyệt vời, lại được mời ngay ở trên tầng lầu thứ chín của một khách sạn 4,5,6,7... sao, đang xây dựng, ngoài đường phố đông đúc, máy móc, vỉa hè, từ lum đến phố trên phố...

Trông trên trang báo, tôi thấy hình chụp chụp với chú rể Gail và Lee Phipps, từng cưới nhau trong khung cảnh như thế này trên cõi đời này, chú rể cưới M... đám cưới đám cưới kiêu đó, hơn 30 năm sau, sống rất êm đềm hạnh phúc, trong ngôi nhà khang trang đẹp đẽ. Họ đã có 2 người con trai: Steven 27 tuổi và Patrick 20 tuổi, cùng 2 cháu nội, một trai và một gái.

Lúc này, chú rể Lee Phipps đã ngoài 50 tuổi, không còn làm việc trong ngành xây dựng nữa mà khó khăn vất vả nữa, những làm công việc thoải mái hơn với một job khác. Còn cô dâu Gail Phipps nay cũng đã 48 tuổi. Bà có một công việc thích hợp với mình: phục vụ việc ăn uống của các sinh viên trường Trung học Mt. Miguel.

Lúc này, tôi là 30 năm sau, chú rể Lee Phipps, mái tóc đã điếm màu muối tiêu, những vẫn còn khỏe mạnh và đầu óc vẫn vui tươi với niềm hạnh phúc gia đình, bên cạnh nàng tiên Gail Phipps. Chú rể vẫn mà lúc này, 30 năm sau ngày cưới trên tầng lầu thứ 9 của cái khách sạn đang xây dựng, ngoài đường, từ lum đến phố trên phố, chàng Lee Phipps vẫn còn tính tình chuyên làm cho Bà Xã ngoài nhiên một cái cách bình thường cách thế học một học kỳ niếm 30 năm kết hôn chính trên tầng lầu thứ 9 của cái khách sạn xây dựng hiện tại, bây giờ đã mang tên Holiday Inn. Bây giờ thì cái khách sạn đó có tới 14 tầng, và tầng lầu thứ 9 này họ đã làm đám cưới, lại là một tầng được biệt, có sân thượng với mái che. Nếu thế học một cái Reception ở đây với cái ý nghĩa kết niếm 30 năm kết hôn thì thế là tuyệt vời và đúng là một món quà vô giá để chú rể ngày nào mặc Tuxedo, đưa đi nón nĩa công nhân xây dựng, tặng cho cô dâu một chiếc váy cưới đúng một, những đang đi thì gió trên tầng lầu 9, xây dựng dựng, làm bay tung chiếc khăn voan che mặt, khi nhìn cho cô, nếu không đang chụp tay, níu chặt lấy chú rể to con, đẹp trai, khỏe mạnh Lee Phipps, thì có lẽ cô đã hết hồn, la làng, sợ hãi gió tinh nghịch, quái ác lấy mặt luôn cho cô chiếc khăn che mặt thì còn chi là... cái duyên dáng, xinh đẹp của một cô gái 18 tuổi bắt đầu bước chân vào ngưỡng cửa hôn nhân gia đình, niềm hạnh phúc, vui tươi những cũng như khó khăn, vất vả, phức tạp, nhất là cái xã hội Mỹ này. Ai cũng biết xã hội Mỹ có nhiều tự do, đi sống với chế độ tự do, sung sướng nhất thế giới, những riêng về khía cạnh hôn nhân gia đình thì, theo luật bù trừ (Law of compensation), nó lại là môi trường trong đó hạnh phúc của hôn nhân gia đình rất dễ dàng tan vỡ, có khi chỉ vì những nguyên nhân hay lý do vô vàn, không đầu vào đâu

Một Đám Cưới Khác Thường

Tác Giả: Phan Đức Minh

Thứ Hai, 01 Tháng 6 Năm 2009 02:30

c. Đó là chuyện a kể chuyện tan vỡ hạnh phúc gia đình vì thiêu lòng chung thủy của người này hay người kia, hoặc có khi cuộc sống hai vợ chồng, ông ăn chửi, bà ăn nem liên tục tới tận, mà khi vợ nhà vẫn có thể đóng kịch vui vẻ, êm đềm, mùi mẫn với nhau hơn cả tài tử trên màn bạc lớn nhỏ nữa. Chuyện khi tài đóng kịch hết sách, hết vở rồi thì... thôi đành ra tòa ký giấy: anh đi đứng anh, em đi đứng em, không phải chỉ 1 lần mà có khi 3,4,5,6,7,8 lần như cô đào chiếu bóng Elizabeth Tái-lò vang tiếng mốt thổi vào những thập niên 50 và 60... cho anh chồng thất nghiệp nghẹn, vợ nghẹn cũ, lái xe taxi, làm nghề 24 đô Mỹ 1 giờ, sau vài ba năm, ngày đêm phải vất vả hốt mình, vừa làm chồng, vừa làm bodyguard. Có đi đâu đáng khen Bà này là ngoài việc dọn dẹp nhà cửa, tài đóng phim mùi mẫn ra, Bà còn có lòng tốt cái chết: theo giao kèo hôn nhân, khi hết sài, không phải vợ ngon lành nữa, Bà sống cho anh chồng thất nghiệp giời nghìn khố làm chồng Bà, vợ nghẹn cũ lái xe taxi cho ngành xây dựng, những Bà sống tốt cho 1 triệu đô để vợ làm việc trong thời gian đi kiếm giỗ p m, khi lo chuyện lang thang homeless. Vậy mà khi Bà cho anh chồng thất nghiệp 8 này giời nghìn, Bà cho luôn 3, 4 triệu để chi đó vì Bà thấy tình anh ta đã phải vất vả hốt mình, bắt kể ngày đêm, phải mốt c... phải kêu bằng siêu việt, dân đứng ng phải kêu bằng... Mác-xi-mum ăng-ten vậy. Còn bên phía đàn ông, thì nói đầu xa, thì Ông sống nhà nước Hoa Kỳ trở xuống cho đến các chính trị gia, các nhân vật tai to mắt lớn trong chính quyền, Viên nhà trên, Viên nhà dưới, trong xã hội giàu sang, quyền thế, có vô số người đàn ông hàng xóm và người bình bình chết nhếch nhếch mình là người đàn ông Mỹ không bao giờ lãng nhãng, lo to, vợ vẫn với đàn bà, con gái không phải là vợ mình. Ai không có vợ đó, giở tay để mốt coi để bao nhiêu người!

Ba mươi năm hạnh phúc, chung thủy, dẫu cho cuộc sống thăng trầm, dâu bể, quở trách đôi vợ chồng Gail và Lee Phipps đáng để quý trọng và đáng làm gương cho người khác đang sống trong một xã hội Tự Do, khoa học, văn minh vượt chót cao nhất hành tinh này, những người mốt tâm luân lý, đạo đức... thì theo luật bù trừ, lợi rồi thì thiệt, thiệt rồi thì lợi. Nếu không như vậy thì cái xã hội này nó đã hoàn toàn và thực sự là Thiên Đàng mốt rồi, ai còn phải mốt công, bằng con đứng ng này, những cách khác để mong, cầu nguyện và làm việc để tới tới mốt Thiên Đàng mà người ta thấy trong sách vở, trong Đức Tin tôn giáo hay cả trong những lý thuyết không tưởng (Utopian theories) nữa.

Mong rằng xã hội chúng ta đang sống, ngày càng có thêm thật nhiều những kẻ yêu nhau và sống với nhau chung thủy, thật đẹp không hơn thì ít nhất cũng để cho người vợ chồng Gail Phipps và Lee Phipps trong ngày kỷ niệm 30 năm chung sống, với những yêu thương, hạnh phúc, cho chính họ cũng như con cháu của họ sau này.