

Số c trong l h i "LINH TINH TÌNH PH C" năm Canh D n

Tác Giả: Saigon Echo s u t m

Thứ Năm, 25 Tháng 2 Năm 2010 21:37

C th t h "Linh tinh tình ph c" 3 l n. M i l n h , ng i đàn ông c m d ng v t g đâm vào l âm v t trên tay ng i đàn bà.



Đây là đo n video đ c s c đ c quay t i Mi u Đ Đ (Mi u Tr) xã T Xã, huy n Lâm Thao, Vĩnh Phúc) vào đêm 11 tháng Giêng năm M u Tý (2008). Đúng 12h đêm, sau khi hát th tr c đi n, xin âm d ng, là đi n ra l m t. Khi y, c th t l y m t hòm g trong khám ra m t c p d ng v t âm v t b ng g (s n màu đ , t th c) đ a cho m t c p trai gái. Đền n n t t hoàn toàn. Trong đêm t i, c th t h "Linh tinh tình ph c" 3 l n. M i l n h , ng i đàn ông c m d ng v t g đâm vào trúng l âm v t trên tay ng i đàn bà. N u đâm trúng 3 l n, năm y s đ c mùa, c làng đ u nhân khang v t th nh. N u đâm tr t, thì năm đó là m t năm kh n khó!

Sau l m t, là t t m c tháo khoán. M t c già trong làng h "Tháo khoán" t c thì trai tân, gái tân và dân làng đ ra khu v n r m r p sau mi u, đ có th trêu gh o nhau trong bóng t i. Ngày x a, sau đêm đó, trai nghèo gái khó ch c n 1 c i tr u th a v i làng là có th v v i nhau mà không ph i c i cheo gì h t.

Đó là m t nghi l , m i năm ch đi n ra m t l n vào n a đêm ngày 11 sang ngày 12 tháng Giêng t i xã T Xã (quê c a T ng Cóc, ch ng Bà Chúa th Nôm H Xuân H ng).

Phim này quay b ng m t máy quay đ c bi t c a bác Vũ Hoàng Liên (T ng Giám đ c VDC), lúc 12 đêm 11 tháng Giêng năm M u Tý (2008) khi đền n n b t t hoàn toàn. Đài TH Phú Th cũng không ghi đ c c nh này, nên đã v Hà N i đ xin copy l i, đ a lên sóng cho bà con trong t nh đ c chiêm ng ng.

Cho đ n nay, đây cũng là đo n phim t li u duy nh t đ c bi t đ n Vi t Nam có ghi đ c m y phút ng n ng i c a l h i đ c bi t này.

T ng thu t l h i Trò Trám xuân Canh D n

Năm nay là năm T Xã m h i đông vui h n c k t sau năm 2000 - l n đ u tiên l h i này đ c phép ph c h i, sau m t cu c h i th o l n. Xuân Canh D n này, Mi u Đ Đ (Mi u Tr) đ c công nh n là Di Tích L ch S Văn hóa c p T nh. Dân làng và dân trong vùng t t p r t

đồng, và có khoảng 70 phóng viên báo chí các cơ quan thông tấn TW và các địa phương về dự.

16h chiều chúng tôi xuất phát từ HN, lên đường nơi là 8h tối. Khi về quê trình văn nghệ của dân làng đã bắt đầu với những bài hát ca ngợi mới. Sau đó là dân làng diễn các tích trò TĐ DÂN CHI NGHỊ P (còn gọi là trò BÁCH NGHỊ KHÔI HẢI). Trò này diễn từ cuộc sống và hành động của bốn người Sĩ Nông Công Thợ và Ngõ Tiều Canh Mọc với cái nhìn vô cùng hài hước, dí dỏm và giàu tính nhân văn. Những vốn là những bát âm, những những điệu múa thì rất đẹp nhưng mà đẹp một cách mộc mạc, nguyên gốc. Những trò diễn mới mẻ như: Ông Đờ dờ y học thì dờ y cho lũ học trò bệnh và ngộ nghĩnh. Dờ y xong ông báo: Bây giờ học xong rồi, các trò giỏi thì hát cho Thầy, để Thầy còn đi dờ y cho các bạn khác (kể cả các thầy đi dờ y ĐH thì cũng các thầy). Những đi câu thì không câu cá mà đi câu "mặt cô không chảnh". Những đi buôn bán không bán hàng mà đi "Mãi Xuân, Mãi Xuân"(Mua Xuân bán Xuân). Các cô già ở đây viết và sáng tác đúng chất Mãi và chảnh Mãi (chảnh Hán).

Sau các trò diễn là trao bằng công nhận di tích Miếu Trờ. Có đông đảo các quan khách và lãnh đạo tỉnh, huyện, xã về để trao bằng trang trọng này.

Đến sát 0h, các thầy thì đi đến ngồi trên các chiếc ghế cây đàn Giọng Xay (giọng mới cái dờ y viết không là), rồi hát thơ. Hát xong, các già thì mình treo lên trên chiếc ghế ra hai linh vật, rồi đưa cho đôi trai gái thức hiên là mới. PV báo chí, dân làng và khách đều được mời đứng xa, cách thước đến 5 m và tuyệt đối không dùng đèn flash khi chụp ảnh. Các PV đều tuân thủ và đưa ra điệu kiêu rồi sau khi thức hiên là mới thì phải diễn lại ánh đèn để nhìn đẹp chụp ảnh đưa tin.

Sau khi là mới kết thúc, hai người nam thức hiên là mới đã thay quần áo và đi ra ngoài. Lúc đó mới số PV báo chí đã nêu ý yêu cầu. BTC là hội đồng theo nguyện vọng này và gọi loa yêu cầu anh chị thức hiên là mới, thay trang phục và thức hiên là mới để ánh đèn để nhìn đẹp các nhà báo chụp ảnh. Tất cả những hình ảnh mà các PV báo chí đưa tin về hội năm nay đều là ảnh chụp trong lúc này. Như vậy, Lễ hội Miếu Trờ năm nay có hai lần thức hiên Linh tinh tình phúc. Mới lần 3 là lễ hô Linh tinh tình Phúc.

(Hồi năm 2000, lần đầu tiên phúc hội là mới, khi cả lễ hô Linh Tinh Tình Phúc 3 lần, đôi nam nữ làm xong, thì có mấy anh nhà báo về nói: "Cố gắng, cơ Phúc là đi, con cháu quay đầu". Các thầy nghiêm mặt nói: "Không đầu!". Thầy là phải chịu!).

Một năm mà nhà có "số" này, mà hai linh vật đưa vào nhau đến 2 lần, mới lần 3 PHÚC, thì vui vẻ hoan hỉ lắm! Năm nay chức TĐ Xã và các nước Việt sẽ bách các phong đăng, để mùa lúa ngô khoai sắn, nhân khang vật thịnh, con người con vật tốt tươi sinh sôi nảy nở! Và làng báo chí năm nay chức cũng để "đức tài sai là", "đức bút hũu thần" lắm đây!

Khi các cơ hô "THÁO KHOẢN" thì chiêng trống ngũ liên giục vang. Đờ Doãn Hoàng đem theo vợ (!), bèn "áp giải" về lên nhót trên xe. Vợ Hoàng cũng may để c Nguyễn Xuân Diễn báo lãnh nên để Đờ Doãn Hoàng yên tâm cho xem màn Tháo khoán. Tôi nhanh tay để c nắm tay c hai anh chị thức hành là mới để y may. Anh chị vui lắm, nắm tay tôi rất chặt. Mới người đưa ra khu vực đứng sau Miếu để thức hiên màn tháo khoán để c chờ đợi sự kết thúc năm qua. Nam nữ của làng, trẻ tuổi 40 - 50 ăn mặc áo nâu sùng, chít khăn để ra sau miếu để hô hoán và

Số 1 trong 10 bài "LINH TINH TÌNH PHẬT C" năm Canh Dần

Tác Giả: Saigon Echo số 10

Thứ Năm, 25 Tháng 2 Năm 2010 21:37

...Chúng tôi thấy rất ít thanh niên nam nữ tham gia. Hỏi ra mới biết các em sợ rớt e ngại các anh chị PV chụp ảnh đưa lên báo. Như ra ...

Sau khi tháo khoán, dân làng mới tiếp tục quan khách và anh chị em báo chí tham gia lễ cầu an. Lễ Thánh là xôi trắng, thịt lợn và lòng lợn chầm với muối vừng. Rồi buổi tối thì nhiên là cuộc vui. Say rượu thì ít mà say cái tình Xuân rồi rồi thì nhiều! Say bí thì cái tình Xuân thì thiên thu gọi là....

Một số hình ảnh của lễ hội Trờ Trám năm Canh Dần



Bó lúa được thắp trong Miếu. Ngày 12 tháng Giêng sẽ đưa lên kiệu son rước quanh làng



Bên cạnh công nhận Di tích Lịch sử Văn hóa cấp tỉnh. Đáng lưu ý là Công Quê gia họ của cấp UNESCO mới phải chăng?



Làm lễ tạ ơn cội nguồn.



Các chủ nhân bày ra trình nghé



Các cô bà ngó i ché xem l trình nghé



Trình diễn l i LINH TINH TÌNH PHÂN C đé các nhà báo ché p hình



Hai linh vật Máu Đá. Các thá tá cho biát, mái năm các cô tháng sán l i cho các dáng cô này đác "tân" và trán bóng.