

Cuộc chôn cất và xây lăng mộ của các vị vua Ai Cập cổ đại.

Tác Giả: Saigon Echo số 10
Thứ Hai, 08 Tháng 6 Năm 2009 00:55

Một vài nét về ngußn gốc của các vị vua Ai Cập cổ đại ghi nhận là vào khoảng 3800 năm trước Công Nguyên, vị vua Ai Cập các Hoàng Đế chôn cất ở các vị vua Ai Cập cổ đại, công sự. Thoßt tiên, ngußi ta vùi xác vào "Narton" (xút thiên nhiên) và có sự Ai Cập, trong vài tußn rồi ngußi ta mß xác lấy hßt ruột, gan, mß và moi hßt não ra, sau khi rửa sạch xác, bßng mßt loßi nßc thßm và các thß hßng lißu vào trong bßng nhß vß quß, vß hßi đß sát trùng và các loßi khác. Xác đßc gói trong tßm vải quý dài hßng trăm mét. Một xác chôn đßc trang trí bßng Gelenit (khoßng chßt chì), Pyroluzitt, ôxyt đßng, các chßt mßu khoáng vßt và thßc vßt v.v...trên mặt vua (Pharaon) phß mßt chißc mßt nß bßng đßng, còn trên nßp quan tài thì khßc hình vua. Ý là đß sau nßy vua trở lßi đßng nhßn ra xác của mình.

Nghß thußt của các vị vua Ai Cập cổ đại nói lên trình đß cao của nghß thß công hóa học của Ai Cập cổ đại. Ngày nay ở vißn bảo tàng Cairo, ngußi ta còn giß lßi đßc xác của 30 Hoàng đế.

Thß ra ngußi Ai Cập cổ đại cách đây trên 3000 năm đã nắm vững cách chế biến những nguyên liệu thô về mßc, phßng thßc ép đßu, cách xử đßng các hóa chất tự nhiên như: Na_2 , CO_3 , các chất màu khoáng vßt như sßn, Oxy sßt, minium (Pb_3, O_4), v.v... hßn hßn các nhà khoa học ở Liên Xô và Nga của các vị vua Lenin và Hồ Chí Minh.

Chuyện xây lăng:

Chuyện của các vị vua Ai Cập cổ đại, xây lăng mộ, truyền công nguyên nguyên liệu thô, lăng mộ các Pharaon, Mastaba là lăng mộ của vua chúa. Trong 3 kim tự tháp lớn Cheops, P Chepren và Mikerines thì lăng mộ Cheops lớn nhất và đßc coi là một trong 7 kỳ quan của thế giới cổ đại. Các lăng mộ (Kim Tự Tháp) ở Guizh đßc xây cách đây 4500 năm, lăng mộ vua Mausole ở Halicarnasse, thành phố Halicarnasse là thế phß của qußc vßng Carie nằm trên phần đất Tây Á ngay sát biển Egeß. Tòa lăng ở đây có niên đại, xây đßng vào khoảng năm 350 trước Công Nguyên, là ngôi mộ lớn nhất và công phu nhất thời kỳ hoàng hßu Artimise xây đßng cho chôn cất là vua Mausole. Lăng này cũng là một kỳ quan của thế giới cổ đại nhưng cũng là đßu của cuộc đánh đßu tàn rß của các chế độ nô lệ của xã hội Hy Lạp cổ đại.

Cu c ch y đua p xác xây lăng ng c chi u l ch s .

Tác Giả: Saigon Echo s u t m
Thứ Hai, 08 Tháng 6 Năm 2009 00:55

Ch “lăng” trong nhi u th ti ng Mosole, MauSolée, Mauzoleum, Mavzalei, có xu t x ban đ u c a nó t ngòi m vua Mausole mi n Carie n m trên b Đ a Trung h i.

Theo Histoire Universelle (S Ký th gi i) c a Carl Grimberg thì Imhotep (2880-2778 tr c CN) là ng i thi t k và thi công Kim T Tháp đ u tiên c a Ai C p.

2300 năm tr c CN, Imhotep đ c xem là m t Giáo Ch , tác gi c a nhi u pho giáo lý xu t s c dùng trong các gi ng đ ng l n Kinh Đô Ai C p.

Riêng v ki n trúc, Imhotep là ng i đ u tiên dùng đá thay g trong các công trình... đá x , đ c đá thành m ng thành ch t, dùng đá thành đòn tay, d m v.v... X đ ng trong công trình lăng vua Dijoser là nh ng phát minh vô cùng m i m và to l n. Ng i đ i sau đã áp đ ng vào nh ng công trình Kim T Tháp khác. Ông có vi t t p sách bàn v cách x lý v t li u trong vi c b trí, xây đ ng m t cung đ n đ c các th h Ki n Trúc S sau xem nh m t c m nang lúc xây đ ng đ n Edfour (năm 300 tr c CN). Imhotep nhìn xa, v t kh i t m nhìn c a ng i đ ng th i. Cái b t t c a ông đ c ghi lên đá, và ông dùng đá đ di n t tính hoàng tr ng trong nh ng thi t k lăng m các vua Ai C p, đ c bi t là m vua Dijoser.

Nh ng sáng t o c a Imhotep sau này đã đ c các điêu kh c gia Hy L p nh Phidias (kho ng 500 tr c CN) truy n h i th và cái s ng c a da th t con ng i (T ng đá TheSée). Và n u nh Imhotep đã dùng đá đ mô t tính hoành tráng, cái r n c a đá, thì Phidias l i th hi n s m m m i uy n chuy n c a thân th các n đ ng trnh, qua làn v i m ng, n p l a buông rũ đ c ng i theo đ ng tác sinh đ ng đ n m c ng i xem có c m giác th y tách đ c n p v i là ch m đ c vào da th t g i c m c a ng i thi u n đ ng trnh.

Đ n Praxitele (395-320 tr c CN), điêu kh c gia Athènes. Ông phát hi n tu i tr c th con ng i đang n y n , đang đ s ng nh m t m m xuân. Ng i m u đ c tuy n vào tác ph m c a Praxitele ch a đ nh tu i đ i, ch a đ nh hình cái tr nên vô cùng sinh đ ng. Ông không t c ng i thành đá, mà ông đ a máu, th t, h i m c a con ng i vào đá... đ cho ng i xem có c m xúc r ng mai này, ho c xa h n n a con ng i đ p đ c ghi l i kho nh kh c trong đá. t ng Vénus d’Arles (hi n bày b o tàng Louvre). N th n ch a b h t áo... v i choàng v a tu t đ n hông, đã đ l m t thân hình toàn m . Các đ ng cong g i c m, hình kh i n hi n tuy t di u, t t c thân hình ăn nh p v i khuôn m t trái xoan, đôi m t nh nhìn vào m t đ i m xa xăm vô đ nh và sinh đ ng h n n a là đôi môi g n nh c i... m t n c i n a mi t th , n a kín đáo kiêu k .

(Hi n t i các b o tàng ch l u l i đa s các b n sao, còn tác ph m c a Praxitele đã l u l i m t khá nhi u: Homès Psychopompe. Le Sature Versant à Boire v.v...

Praxitele h ng v cái đ p toàn thi n. Cái tâm, ch th theo quan ni m tôn giáo và cái nét t nhiên c a tu i tr là tình yêu. Ông khai thác đ tài này cái s ng th c c a con ng i. đ y tính nhân văn tr thành b t t .

Sáng t o ngh thu t không bi t đ n gi i h n c a th i gian và không gian, đ th i đ i nào cũng v y: Có t do thì trí tu s n hoa. Tác ph m b n đang đ c đây, cũng là nh có T Do.

Đ khép l i ph n ngh thu t điều kh c trên đá, tr l i đ tài lăng m . Lăng m Halicarnasse. Sau th i đ i xây d ng Parthenon. Hy L p chuy n t giai đ o n c đ i n th nh k sang c đ i n h u k . Lúc b y gi thành th có ph n sa sút, tình c m c ng đ ng đã y u đi nhi u. Có l vì th , con ng i quay l i v i b n ngã cá nhân (cái ta to), chính vì v y mà ki n trúc lăng m nhà vua đ th i k này có kích th c to l n h n. Nh m m c đích “hù d a” con ng i. Còn các công trình xây d ng đô th , và điều kh c l i có kích th c bé đi.

N n ki n trúc lăng m Trung Hoa:

Cách đây h n ba ngàn năm, t th k XXI đ n th k XI tr c C.N. Vào th i nhà H , nhà Th ng, đã có nh ng ki n trúc v lăng m . T i An D ng, kinh đô th i nhà Th ng, thu c đ a ph n t nh Hà Nam ngày nay, qua khai qu t, đã phát hi n đây không ch là khu ki n trúc v cung đ i n, mà còn là khu lăng m v i trên m i khu m có quy mô không nh . Đ xây m , th i y ng i ta đào sâu xu ng đ t thành m t cái huy t hình vuông b n b thành huy t đ c ghép b ng các thanh g t i t di n hình vuông, đáy huy t b ng g x u, đ ng trên nhìn xu ng trông nh m t cái gi ng c n. Phía trên Ken dày nh ng t m g hình vuông, hình thành m t m th t b ng g g i là quách. M t trong quách, đ b n bên t ng có nhi u b c h a và ch m tr hoa văn r t đ p. T d i sâu m có b c đi lên v i chi u cao 8 mét. Có m sâu t i 13 mét, đ ng d i m dài t i 32 mét. Trong huy t m , ngoài hài c t c a ch nhân, còn có hài c t c a nô l và nhi u d ng c b ng đá, g m và nhi u th ng i ch t sinh th i th ng dùng, đ c chôn theo, h i khác

lăng H Chí Minh là nh ng th đ dùng đ c tr ng bày vi n b o tàng g n đó.

Trung Hoa các Hoàng Đ t th i c đ i (nô l và phong ki n), ng i ta r t coi tr ng vi c xây đ ng lăng m ng i ch t. H cho r ng vi c xây đ ng m ph n là đ i s . Các hoàng đ khi b i c lên ngôi vàng đã tính ngay đ n chuy n xây đ ng nh ng cung đ n nguy nga tráng l , và ch n th y đ a lý gi i đ tìm n i đ t t đ xây lăng m , n i an ngh cu i cùng lúc qua đ i. T n Th y Hoàng sau khi đ nh đô Hâm Đ ng đã cho xây đ ng ngay m t qu n th ki n trúc g m nhi u cung đ n nguy nga đ i chân núi Nam S n. Và cũng b t tay vào xây đ ng khu lăng t m vĩ đ i b n sông V đ i chân núi Lê S n, huy n Lâm Đ ng thu c đ a h t t nh Thi n Tây ngày nay. Lăng đ c xây đ ng theo hình vuông, c nh đáy B c Nam dài 3500 mét, c nh Đông Tây dài 345 mét, cao t i 43 mét. Ngoài lăng có hai p t ng vây quanh hình ch nh t: Chu vi c a t ng phía trong dài 2500 mét. Phía ngoài dài 6000 mét. Theo s sách do chính T n Th y Hoàng t tay ghi i: Quan tài đ c đúc b ng đ ng, đ Đ a cung. Có t ng các văn võ bá quan, còn ch t đ y c a quý nh vàng b c, châu báu, ng c ngà... Cách trang trí n i cung nh m t vũ tr thu nh , t trên có m t tr i và trăng sao, đ đ i có bi n r ng, sông dài mà n c là dòng th y ngân long lạnh ánh lên nh ng tia hào quang do ánh sáng c a nh ng ng n n làm b ng m cá, cháy su t ngày đêm r i vào. Đ đ phòng ng i đ i sau đào b i, ng i ta còn cho th làm nh ng h th ng c m b y cung tên đ t n i c a ra vào v i th m ý r ng: K nào vào đây phá phách s ch t.

Nhà Hán th a k th ch nhà T n nên cũng r t coi tr ng vi c xây đ ng lăng m . Sau T n, Hán đ n th i Tam Qu c, đ t n c Trung Hoa b chia c t. Chi n tranh và hoan l c tr i n miên su t h n 300 năm, đ n th i Trung Đ ng. Các v hoàng đ , k th a truy n th ng c a cha ông, càng coi tr ng vi c xây đ ng lăng m .

Lăng m các hoàng đ nhà Đ ng khác tr c là cao to, các khu lăng m quy mô r ng l n và b th . Đ ng Thái Tông không v a ý v i vi c đào đ t đ p gò đ xây lăng m . Ông đã m đ u vi c khai s n phá th ch đ xây đ ng lăng m c a mình. Các th y đ a lý tìm nh ng đ i núi có c nh quan hùng vĩ, đ p v phong th y, đ ch n n i xây c t lăng m . Tiêu bi u cho cách làm này là ti n trình xây đ ng Càn Lăng đ i Đ ng. Càn Lăng là m táng chung. Th a Đ ng Cao Tông và Hoàng h u Võ T c Thiên, h ch n vùng núi L ng S n, g n thành ph Tây An, n i có ng n núi hùng vĩ cao 1.047 mét. Phía Nam có hai qu núi nh cân x ng b n t , b n h u. Càn Lăng đ t đ a cung s n n núi phía B c. Ng n núi đ c xây t ng vây quanh, m i phía đ u có c a ra vào. Phía Nam ng n núi có con đ ng dài 2.000 mét, hai b n đ ng hai hàng t ng ng i và súc v t b ng đá g m h n 100 pho, trông r t tôn nghiêm, kéo dài t i c ng ra vào đ o n phía Nam. Đ nh hai qu núi nh b hai b n t h u phía núi Long S n, n m b hai phía Đông Tây con đ ng, còn đ ng hai ngôi đình nh làm c ng tr i c a Càn Lăng. Đ a vào đ a hình thiên nhiên v i tài ngh ki n trúc c a con ng i đã xây đ ng lên m t khu lăng r ng l n gi a n i quang c nh hùng vĩ, nó toát lên ý chí “Duy ngã đ c tôn” c a các b c đ phong ki n Trung Hoa.

Sau Đ ng đ n Minh, Thanh, lăng m ông vua nào cũng vĩ đ i. Do đ t n c Trung Hoa r ng bao la, tùy theo dân t c, có nhi u ki u lăng m . Nh ng t t ng thi t k lăng m trong xã h i phong ki n n c T u, n n ki n trúc t t nhiên cũng ch u nh h ng c a ch đ chính tr và ý th c h phong ki n, các ki u dáng ki n trúc Trung Hoa có nhi u v . Nh ng t các lăng m c a các hoàng đ còn l i, cho ta th y ki n trúc c a nó đ c chia làm hai ph n: Ph n trên m t đ t và ph n d i lòng đ t. Ph n d i lòng đ t g i là “ng y cung” (h m) hay “Đ a cung”. Đ đ c b n ch c, ng i ta xây đ ng b ng đá h c, hình th c ph ng theo nh ng gian phòng c a ch nhân đ i lúc sinh th i, trong đó đ t thi hài ch nhân và các di v t (Ki u nhà sàn H Chí Minh – đ m i th y nh lúc y còn s ng) ph n trên m t đ t là nh ng ki n trúc đ cho ng i đ i sau cúng t . Tr c m t là đ ng đi có bi u t ng b ng hàng ng i “lính canh” và nh ng con v t b ng đá. M i c ng lăng có đ n th đnh bia... h p thành m t qu n th ki n trúc. Xung quanh tr ng cây xanh t t, hình thành m t khu lăng t m riêng.

V ph ng di n k thu t ki n trúc c lăng m c a ng i Trung Hoa có ph n khác v i k thu t lăng m Ai C p, Hy L p, công trình ki n trúc lăng đ đây chia làm ba ph n: t ng gi i th nh t đ thi hài đ c xây đ ng b ng đá v i ph n ti p đ t d i n i r ng ra theo ki u tam c p, t ng hai, bên trong có phòng t l , bên ngoài có hàng c t th c bao quanh. Vì v y hình th c ki n trúc c a t ng này có ph n nh nhàng, t ng ph n l i v i kh i đ c bên d i do vi c nh ng không gian h đ c t o thành t i hàng c t th c, cùng v i vi c đ t nh ng b c t ng gi a các c t. Và nh ng thành ph m này đ bóng xu ng m t t ng phía sau. Chính vì v y, đ đây các hình th c ki n trúc và điều kh c r t tinh t linh ho t, mang s c thái uy n chuy n. T ng th ba trên cùng cũng là m t kh i mái c hình gi ng nh m t Kim T Tháp, gi t c p nh đ n lên trên và lên đ n đ nh thì k t thúc b ng m t c m t ng Mausole.

Đ ng C ng S n Vi t Nam quay ng c l i th i c đ i. Nh ng lăng H Chí Minh mu n ganh đua v i các b o chúa Trung Hoa, Ai C p, Hy L p thì nó ch ng ra cái chó gì! Thô l , l b ch. R ng cu c s ng qu th c khôi hài và cho đ n gi phút này v n còn ch a t nh!

Kh ! ch ng i đáy gi ng không th bi t bi n r ng, sông dài, tr i cao. Nó ch bi t cái hang c a nó mà thôi!

Nh ng k lãnh đ o Đ ng C ng S n Vi t Nam b trói bu c vào giáo đ i u Mác-Lenin, trong ao tù t t ng Mao Tr ch Đông! T ngày “m c a” ra kh i vào WTO, đã th y bi n c mà v n không bi t nh c, không bi t x u h . C khách qu c t đ n Hà N i là g xem lăng.

Cuộc chày đua tiếp xúc xây lăng ngụy c chi u lịch sử.

Tác Giả: Saigon Echo số u t m
Thứ Hai, 08 Tháng 6 Năm 2009 00:55

Đội ng Cội ng Sội n Viội t Nam đánh trội ng thội i kền đội khội p thội giội i biội t danh nhân cội a Đội ng mình, có thội hội còn muội n trội cội i trên cái xác chội t chặng? Hay lòng tham vội ng uy quyội n, óc nô i đội ng phái, óc sùng bái lẫm tội , trên thội c tội cái lăng trội thành pháo đài chội ng đội cuội i cùng cho nhội ng kội cuội ng tín điên rội , bội nh hoội n, không bình thội ng. Nên viội c bội o vội xác chội t và lăng Hội Chí Minh hội t sội c cội n mội t. Ngày 18 tháng 7 Đoàn xe đội c biội t và hàng ngàn chiội c xe hội tội ng chội xác Hội Chí Minh tội mội t khu giội i là “K9” vội Ba Đình. Chội a kội mội t vội , ngội i ta sội đội ng hàng Sội Đoàn Đội c Biội t, ngày đêm canh gác. Các bội n không tin i ? Báo Nhân Dân phát hành tội i Hà Nội i, sội ra ngày 31/8/1999 có đội a tin vội i hàng tít i n i trang đội u, nguyên văn nhội sau: “Cội vội n Đội Mội i thăm bội t i nh bội o vội lăng Hội chội tội ch”. Có cội mội t bội t i nh vội i quân sội cội p sội đoàn, tội năm này qua năm khác. Chội dùng đội bội o vội an ninh cho mội t xác chội t thì quội thội c là quái đội n. Viội c này càng đội c tăng cội ng sau khi xác Lênin bội nhân dân Nga tội ng khội ra khội i Hội ng trội ng Mội c Tội Khoa.

Có thội có chuyội n gì bội t thội ng sội xội y ra cho con ngội i nội m trong “hòm kính” i công viên Ba Đình Hà Nội i? Ngội i rội t nội i tội ng, ngội i đã mội màn mội t kội nguyên rội ng rội i, long trội i, i đội t, vội đội nát tan, máu chội y tràn lan, chia ly tang tóc chội a tội ng có trong i ch sội Viội t Nam!

Nhội ng tội t cội cội n mê muội i, cuội ng đội i, man rội đã vĩnh viội n qua đi... Khi trong “hòm kính” chội còn mội t xác chội t, xác chội t đã có mùi... Do sội bội t đội ng khác thội ng, trông nó không giội ng con ngội i, nó không bình thội ng, nó đã khác đi, nó cũng chội ng thội giội ng ngội i “ngội ngày”, mà Ba Đình đâu phội i thội giội i cho con ngội i ngội ngày?

Rõ rội t nó giội ng nhội ngội i ta i p sâu bội , hoội c mội t sinh vội t nhội chó, khội , đội i i i gì đó trong phòng thí nghiội m. Xác chội t có mái tóc bội c, nét mội t i nh nhội đá. Nó không giội ng nhội nhội ng bội mội t quen thuội c ngội i ta thội ng giội p. Nội c da xác chội t ánh lên mội t thội ngà ngà trội ng phội ch mội t mội u hội ng đội c tô nhuội m nhội t nhội t. Khi n ngội i xem chội t nhội n thội c giội a hai mội u da “sội ng” và “chội t”.

Sội sội ng đã biội n đâu? Có i nó đã trội n khội i cuội c đội i, nhội ng không yên i n, vì i gì? Nguyên nhân nào? Tội i sao?

Có i xác chội t không hội cội m thội y. Nhội ng nhội ng kội muội n duy trì, bội o vội nó, “nhội t chội t nó trong hòm kính”, i linh cội m là nó có thội bội hội t ra ngoài bội t cội lúc nào, và nhội thội thì mội t chội n nội p.

Cuộc chày đua lập xác xây lăng Nguyễn Chí Thanh.

Tác Giả: Saigon Echo số 10
Thứ Hai, 08 Tháng 6 Năm 2009 00:55

Hồ Chí Minh không thể chết hoàn toàn. Nhưng ông không thể có cõi trần thế, và chúng tôi cũng không có cõi Niết Bàn, mà đều phải qua kiếp khác. Cái chết là đang cùng sống trong đời sống của tất cả.

Ông đã chết và lý tưởng ông theo đuổi cũng đã chết theo, nhưng Đảng Cộng Sản VN lại muốn ông sống lại, nên họ đem lập xác ông. Chuyền lập xác, xây lăng theo nghi thức ta đã biết lâu rồi. Nhưng đối với Đảng Cộng Sản VN vẫn còn là những điều không thể biết, điều gì đó không rõ... điều gì đó không thể nói... điều gì đó nếu nói ra sẽ thiên hạ biết sự cố gắng như thế. Nhưng thôi, hãy tạm gác qua một bên những chuyện đối lập như vậy. Những vị xin trở lại hãy bàn đến chung quanh câu chuyện lập xác, xây lăng Hồ Chí Minh.

Đã có nhiều cuốn sách viết về nhân vật Hồ Chí Minh, nhưng để biết có một cuốn viết về cái chết và việc lập xác Hồ Chí Minh, cần một chuyên gia Liên Xô (cũ). Đó là GS. Viện Sĩ Hàn Lâm Y Khoa Nga. I. M. Lapukin do nhà Xuất Bản Y Học Nga in hành năm 1999 ở Moscow. I.M. Lapukin ngày tháng năm 1951 đã tham gia nhóm các bác sĩ báo về thi hài Lenin. Ông cũng là người trực tiếp tham gia quá trình lập xác Dimitrop, lãnh đạo Đảng Cộng Sản Bulgaria. Trong nhóm các bác sĩ lập xác Hồ Chí Minh có 5 người cùng với một trợ lý y tế lúc bấy giờ là Vũ Văn Công Việt Nam, và một số BS khác, trong sách có đoạn viết:

“Cuối tháng 8 năm 1969. Tôi nhận được cú điện thoại của X. Debop, giám đốc phòng báo quốc thi hài Lenin ở lăng Lenin. Ông thông báo rằng chính phủ Liên Xô quyết định nhờ giúp nhóm chuyên gia trong đó có tôi, bay đến Hà Nội. Tôi hiểu ngay là không nên đòi hỏi sự gì thích những việc họ đang làm (...)

Tác giả cũng kể rằng: “Chuyến bay để biết ý chí của L 62 chỉ có một nhóm 5 chuyên gia đi xuống ngành của Liên Xô về lĩnh vực này là: X-De-Lop, I.Xaraxcop, I.Mikhailop, I.Lapukin, và một trợ lý.

Đêm ngày 2/9/1969 nhóm chuyên gia chúng tôi được đưa tới một quân y viện, thi hài Hồ Chí Minh được đặt ở đó. Viện sĩ I.M.Lapukin kể lại những sự kiện đó của GS. X. Debop. Ông cùng các chuyên gia I. Mikhailop G.Satrop, I.Xarocop và hai trợ lý y khoa Việt Nam tiến hành công việc (...)

Tác giả nhớ lại: Chúng tôi bắt tay vào nhiệm vụ đúng đêm ngày 2/9/1969. Ngày hôm đó chúng tôi được thông báo trên cửa sổ về cái chết của Hồ Chí Minh. Đó là ngày Quốc Khánh của Việt

Nam. Thông Báo chính th c v vi c H Chí Minh qua đ i đ c công b h m 3/9 t i Qu ng Tr ng Ba Đình.

Tác gi còn cho bi t trong kho ng th i gian này, t Moscow còn g i thêm nhi u nhóm chuyên gia ti p t c đ n Hà N i. Có đ i u công vi c b o v thi hài Ch T ch H Chí Minh không ph i Hà N i, mà là m t đ a đ i m m t có bí danh là “K” n m cách Hà N i kho ng 120 đ n 150Km. V phía Tây B c! Th t ra đ a đ i m này có m t danh là “K9”. Nó là m t lo i h m ng m trong núi c a B chính tr đ c xây d ng h t s c kiên c và b o v t i đa, nó có đ m i ph ng ti n, thu c đ a ph n t nh S n Tây g n Hà N i h n nhi u so v i trí nh và đoán c a tác gi . Vì xe đi vào ban đêm, và th ng b đánh l c h ng, nên tác gi ch coi ch ng gi xe ch y, đ c đoán đ ng.

Trong l ch s nhân lo i, t c đ n c n kim, không có m t lãnh chúa nào khi ch t r i mà v n còn ti p t c tiêu xài công qu qu c gia nhi u nh H Chí Minh. Nó có quá nhi u đ ch v đ b o qu n cái xác, nh hàng năm xác p ph i đ em qua Nga kho ng tháng 10/11 đ ngâm hóa ch t, t y r a, b o trì theo đúng đ nh k . T ngày Liên Xô s p đ , Nga tính toán theo th ng m i v i giá c c t c , ch không có h u ngh và h gi đ c quy n, b t ch t Đ ng C ng S n VN ph i chi Dollars... L i còn bác sĩ th ng tr c cũng là Nga. Thành ra các cháu gái ph i đi làm đ i m, ph i xu t kh u ph n , ph i xu t kh u nhi u nô l , m i đ Dollars chi phí cho cái xác ch t và lăng. Cũng nên bi t r ng không có m t b o chúa nào l i s đ ng nhi u nhân công đ ph c v m t xác ch t nh Ban lãnh đ o Đ ng C ng S n VN. Th tính xem, đ duy trì m t thây ma trong 32 năm qua, Đ ng C ng S n VN đã chi tiêu bao nhiêu ngân qu qu c gia? T n Th y Hoàng ch s đ ng âm binh b ng đ t sét đ canh m . Đ ng này Đ ng C ng S n VN s đ ng âm binh s ng, “B T L nh b o v Lăng Bác ”. Hàng s đoàn ngày đêm canh gác, ngày này qua ngày khác, năm này qua năm khác, ch đ hù đ a nhân dân. T n Th y Hoàng, Thành Cát T Hãn bi t đ i sau s nguy n r a h , nên h tìm n i kín đáo đ xây m . Đây Đ ng C ng S n VN l i ph bày cho thiên h xem. Th gian có câu: “M yên m đ p” con cháu nhi u phúc l c, làm ăn phát tri n. Đ ng này H Chí Minh b nh t trong h m kính, không có sinh khí luân l u, và không đ c n m yên m t ch mà luôn luôn ph i di chuy n theo nhu c u cho khách tham quan nhòm ngó. Theo quan ni m khoa phong th y thì g i là b đ ng m . Ph n âm tr ch dùng cho ng i ch t, m huy t ph i là n i yên tĩnh, n u có bi n c nh ch n đ ng, r cây ăn lu ng vào trong m huy t, phá h ng s yên tĩnh v n có c a nó, s b phá cách. Đây là đ i u t i k . Còn m t đ i m c n ph i nói n a là v hình th c, vi c an táng H Chí Minh c a Đ ng C ng S n VN hoàn toàn đ ng c nguyên lý âm đ ng.

Trên th gi i có nhi u hình th c an táng nh thiên táng, h a táng, phong táng, dã táng, th y táng, th táng v.v... nh ng ch có m t s hình th c ph bi n nh h a táng, đ c l u truy n Trung Hoa t lâu. Nh ng ng i vi t s cho r ng l i h a táng này th nh hành r t s m n Đ . Cu i tri u Hán m i đ c nh p vào Trung Hoa cùng v i Ph t Giáo. Hai là h i táng là m t phong t c đ c thù xu t phát t c dân ven bi n Trung Hoa. H i táng cũng là m t hình th c th y táng.

Cuộc chuyển đưa người xác xây lăng người chết ở Chiểu Lạc.

Tác Giả: Saigon Echo số 10
Thứ Hai, 08 Tháng 6 Năm 2009 00:55

Khi xác người chết đã hỏa thiêu người ta đem tro rải xuống biển, gần đây như Áo Môn, Hồng Kông và nhiều nơi khác, kể cả Việt Nam, cũng làm theo lối này. Đốt táng là chôn vào lòng đất. Người chết ta chỉ có hai hình thức an táng thông dụng là đốt táng và hỏa táng. Đốt táng trên cơ sở thực tế mà tìm hiểu, có thể kể luận Hồng Chí Minh không đốt táng theo một hình thức nào cả. Còn việc xây lăng thắp hương nay là phần lối nhân văn, trái đạo lý, không hợp truyền thống dân tộc, tốn kém, như hàng ngàn của dân tộc. Nên biết rằng khu vực lăng Hồng Chí Minh đã chiếm mất di tích quá lớn của người sống. Phần mộ người di dân phong hóa đạo lý xây lăng Hồng Chí Minh, trên nền cũ thành Thăng Long giờ lãnh đạo Đảng Cộng Sản VN chỉ sợ khinh môn đả vọng tử nhân. Việc mất công trình đền thờ vua Lê Lợi ở Thủ Đức, trong khi các vua chúa... Các vị anh hùng dân tộc có công với nước chỉ có cái miếu như và bị kẻ gian ác Hồng Chí Minh lúc còn sống luôn luôn cho đốt ng đốt ng quây phá.