

Ngõ i Đ p Và Su i Tóc

Tác Giả: Qu nh Giao

Chúa Nhật, 21 Tháng 8 Năm 2011 08:01

H n l sa vào đôi m t em ... Chi u nao xoã tóc ng i bên rèm...

M t th ng tóc xoã đuôi gà
Hai th ng ăn nói m n mà có duyên
Ba th ng má lúm đ ng ti n
B n th ng đôi m t nh sao hi n mùa thu...



Chúng ta đ u bi t Đông và Tây ít khi g p nhau và ng i Vi t mình khác dân Tây ph ng v nhi u lĩnh v c. Chuy n y lý lu n c th ng ch c cũng không h t. Trong m c t p ghi hôm nay, ng i vi t ch dám đ c p đ n cái r t riêng trong nh ng cái chung c a hai th gi i. Cái chung là Đông Tây gì thì cũng yêu cái đ p và thích ca t ng v đ p. Cái riêng là cách tán t ng v đ p. Nói cho "huy hoàng" vào ngày cu i năm thì s đ bi t c a ng i mình và ng i ngo i qu c chính là "m quan".

B o r ng huy hoàng đ cho vui thôi ch ng i ta có nhi u cách so sánh chuy n riêng và chung c a hai n p văn hoá, trong khi Qu nh Giao ch dám thu h p vào m t lĩnh v c nh xú... b ng s i tóc. Đó là nh ng khúc tình ca vi t v m nhân v i su i tóc.

Ng m l i thì nh c ngo i qu c có l i t ca t ng nhi u nh t là đôi m t, ngay sau đó t i... thân hình. Còn các nhà th và gi i sáng tác c a chúng ta ch c n mê đôi m t và.. t ng mái tóc thì "cũng đ l ng quên đ i". Hèn chi mà Đinh Hùng vi t "m t s i tóc đ làm nên mê ho c...."

Vì v y, xin nói v mái tóc trong các nh c khúc xa x a.

Ngọt i Đẹp Và Suối Tóc

Tác Giả: Quỳnh Giao

Chúa Nhật, 21 Tháng 8 Năm 2011 08:01

Tôi thuở phôi thai cựa nện tận nhấc, Thơm Oánh có bài “Suối Huyển” nhịp Slow, viết theo giai điệu u Hò Uy Di, nghe lả lã t óng chuốt, tiếc là đã lâu không còn ai hát lả lã a. Ngọt i viết thì còn hình ảnh in nh cô Tâm Vấn với mái tóc dài, dợn sóng và khước mặt hờ thu. Cũng theo lả lã thân mầu u k lả lã thì ông viết đọt tọt ng mái tóc nể i tọt ng ỳ.

Suối huyển, lả buông làn tóc
Thọt t tha, óng chuốt u n lả ng ong...

Nh lả lã thì c Thơm Oánh và Văn Phụng đọt u cùng thọt y mái tóc óng mọt t chọt y xuôi nh một dòng suối.

Khi kọt duyên cùng Châu Hà, nhấc sĩ Văn Phụng viết bài “Suối Tóc”, với lả lã cựa Thy Vân. Ca khúc có nét tận kọt quý phái với điệu Boston dịu dọt nh nhịp bọt c cựa đôi tình nhân. Không biọt tác giọt có lả lã yêu cựa u với ông Thy Vân không, mà lả lã ca thì rõ là đọt tọt mái tóc thọt i ỳ cựa cô Châu Hà. Buông dài đọt n tọt n lả ng, mầu u nâu nhọt óng ỳ. Cho đọt n nay, ca khúc này với n còn đọt c hát, đọt n ca hay song ca, tam ca đọt u hay. Và dĩ nhiên ngọt i hát bài này tình tọt nhọt là Châu Hà. Chọt còn ai nể a!..

Tìm cho thọt y liọt u xanh xanh lả lã lả lã
Hay đi tìm dòng suối tóc trên vai...

Cũng có khi ca dao đọt c dùng làm tọt a đọt nhọt bài “Tóc Mai Sọt i Vấn Sọt i Dài” cựa Phọt m Duy mọt t thọt i đọt c nhọt ng ngọt i con trong gia đình là ban Dreamers hát họt ng đêm tọt i phòng trà Ritz. Nhọt các tình ca khác cựa Phọt m Duy, đọt n nay bài này với n thọt nh hành. Cách hay nhọt t là song ca nam nọt .

Thuọt ỳ em vọt a thôi kọt p tóc
Thuọt ỳ anh vọt a thôi họt c xong
Yêu anh yêu anh em làm thọt
Yêu em yêu em anh so n nhọt c...

Ngõ i Đ p Và Su i Tóc

Tác Giả: Quỳnh Giao

Chúa Nhật, 21 Tháng 8 Năm 2011 08:01

Nh c sĩ Nguyễn n Hi n có nét nh c bay b m m m i và vi t bài “Mái Tóc D H ng” ph th Đĩnh Hùng r t đ t. Nh p Boston êm đ m và cung Tr ng trong sáng làm cho ca khúc đ hát đ nghe. Ngày x a Thanh Lan hát bài này trong cassette c a Ph m M nh C ng r t đ th ng.

T giã hoàng hôn trong m t em
Tôi đi tìm nh ng ph không đèn
Gió mùa thu s m bao đ v
C a chút ân tình h ng tóc quen...

Cũng trong băng nh c Ph m M nh C ng, Thanh Lan có hát bài “ Tóc Em Ch a Úa N ng Hè”. Bài hát có t a đ gi ng tên đ ch t m t cu n phim chi u ở Sài Gòn th i 70.

Ca khúc này đ c Ph m M nh C ng vi t trên cung Tr ng, nh p Boston .

Em buông l i tóc th
Tình mình theo c n l c v
Em nh m a n ng h
Hôn b bi n xanh s i đá...

H i còn làm nhân viên cho phòng k thu t cho đài phát thanh Sài Gòn, nh c sĩ Hoài Linh có sáng tác bài “V Đâu Mái Tóc Ng õ i Th ng”, th ng đ c Thanh Thúy trình b y và thính gi r t thích vì t ng t ng ngay ra mái tóc r t đ c bi t c a ng õ i n ca sĩ có nét đ p r t Liêu Trai...

H n l sa vào đôi m t em
Chi u nao xoã tóc ng õ i bên rèm...

Ra h i ngo i, Quỳnh Giao đ c nghe và thích bài “Tóc Mây”, v sau m i bi t là c a nh c sĩ Ph m Th M . Bài này th ng đ c các nh c sinh h c hát ch n đ trình b y, vì nét nh c lên b ng xu ng tr m th t th t tha và l l t. Nh p Slow ch m rãi trên cung Tr ng trong sáng. Ng õ i vi t nghe nhi u version, nh ng thích nh t là gi ng Thái Hi n khi đi n t ca khúc này. Cô đi n t đ c nét b v , phát âm rõ ràng tròn tr a và không c ng đi u.

Ngô i Đ p Và Su i Tóc

Tác Giả: Quỳnh Giao

Chúa Nhật, 21 Tháng 8 Năm 2011 08:01

Nh cánh hoa đêm đông đ a n tình
Gi m i c n gió hôn lá trên cao
Nh cánh chim đêm b v m t mình
Tr i bao nhiêu gió tóc bao nhiêu tình...

Cũng h i ngo i , Thanh Trang c a “Duyên Th ” sáng tác thêm nhi u ca khúc tr tình đ p c t l n nh c. Bài anh vi t v mái tóc ph th Hà Nguyễn Dũng có t a đ r t nên th là “Tóc Em V n Là H ng C a M ”. Nét nh c mang âm h ng c kính c a đ t Th n Kinh.

Tr i đang n ng b ng m a nào ai bi t
M a t r i mái tóc xoã phai h ng
Anh yêu l m mùi h ng trên làn tóc
Em đi qua th m ngát c con đ ng...

Nh c sĩ trong gi i tubip Ph m Anh Dũng th ng sáng tác tình ca, có bài “Tóc Th Đi Đâu Mà V i” ph th Hoàng Lan Chi, nh p Luân Vũ nh p nhàng, êm ái. Hát lên là nh l i thu m c áo dài tr ng đ ng trong sân tr ng.

Em đi đâu mà v i
N ng đã x p hàng ch a?
Tóc còn b vai x a
Cho ai l i h n x a...

Ch c là còn nhi u l m mà khuôn kh m t bài t p ghi không cho ng i vi t k l nhi u h n. Ng i Tây ph ng ít khi r ng r ng ch vì m t s i tóc, ch ng i Vi t chúng ta lãng m n mà kín đáo. Th ng mái tóc là nh c đáng ng i. Ph i ch ng vì mái tóc là bi u t ng c a s đ u dàng th m tho, và c nét đ p c a tâm h n ng i yêu mái tóc n a?

Ngh l i thì l i ca t ng cái đ p tinh khi t và thánh thi n đó là m t phong cách văn minh mà mình nên gìn gi .