

Một câu trái tim

Tác Giả: cthh

Thứ Năm, 25 Tháng 8 Năm 2011 01:23

Các con nhìn ngó i bng mọt, b m nhìn ngó i bng trái tim, tim sáng h n mọt, th t h n mọt



Celine Dion có một bài hát: *"Because you love me"*. Lời ca viết rằng: *"Nếu u anh không nhìn thấy, em sẽ là một anh, khi anh không nói, em sẽ là tình anh"...*

Lời hát đã khiến tôi nhớ đến đôi vợ chồng mù trong thôn bà ngoi tôi.

Đôi vợ chồng mù trong thôn bà ngoi tôi năm nay đã sắp sửa tám mươi tuổi, đã có một đứa con cháu. Nghe bà ngoi kể lại, khi cưới nhau, chồng ng ng xe bò đi đón vợ. Tuy cô dâu chú rể đều không nhìn thấy mặt nhau, song chú rể vẫn sai ng ng i cu n đ y l a đi u lên đ u bò và xe bò. Đón cô dâu về nhà, chú rể dắt tay vợ đi rà mò tìm nhà trên xu ng nhà b p, rà mò khắp l t các góc ngách trong nhà. Việc khó khăn hơn cả là mức nước giếng ở cạnh nhà, l n nào cũng th , hai ng ng i dắt nhau đi, vợ sờ thấy cây tre g r ng c nh giếng, một tay ôm chặt cây, còn tay kia níu chặt tay chồng. Chồng qu trên sàn giếng th g u xu ng mức, kéo nước lên. Trong thôn có ng ng i đ n giúp, hai ng ng i th ng t ch i, h b o:"Các anh giúp đỡ c mọt gi , không giúp đ c chúng tôi mọt đ i". C nh th , hai vợ chồng luôn luôn tay dắt tay nhau gánh nước cho đ n khi đ a con đ u có th gánh n i mọt gánh n c. Dân làng cảm thấy lòng, đã có những trai gái trẻ trong thôn đã tình nguyện vì dắt trên tre n chân ngã xu ng giếng, những hai vợ chồng ch a bao giờ nh v y. Càng lòng hơn là chuyện, mặc dù giữa đám đông ng ng i đang cùng nhau nói chuyện h h h h , hai ng ng i mù vẫn có thể nh vào tình ng hít thở dài dài tìm ra nhau.

Bởi không nhìn thấy, dù mưa dù gió, ng ng i ta th ng trông thấy hình nh hai ng ng i dắt tay

Một cái trái tim

Tác Giả: cthh

Thứ Năm, 25 Tháng 8 Năm 2011 01:23

nhau. Dù làm việc gì, họ cũng tay trong tay. Tay trong tay, hình thành nên những nhà văn viết đi viết lại này, đã xuất hiện suốt những thế kỷ trong cái thôn nhỏ bé không ai biết đến này.

Ông chủ nông là tay thợ i kèn trong ban nhạc của thôn quê, thường đi chơi các đám cưới của người khác thì nghe bài: "Trăm con chim nhìn Phụng Hoàng", "Niềm vui đây nhà"..mặc dù đi chơi kèn ở đâu, ông cũng chỉ có một yêu cầu, cho người vợ mình cùng đi. Khi chơi thợ i kèn, vợ ngồi bên ông lắng nghe, đôi lúc nghe những điệu nhạc vui nhộn này đều là thợ i cho bà. Trên khuôn mặt người vợ lúc thì cười hay đôi lúc nghiêm lên, khi nào ai nói cũng cảm thấy người đàn bà đang người lắng nghe kia xinh đẹp biết chừng nào.

Vào sau này, hai vợ chồng đều đã già, không bao giờ đi ra ngoài nữa, chỉ quanh quẩn trong nhà hoa trong sân nhà mình, đều là giống hoa cúc và hồng, đến khi hoa nở, cả sân đều rực rỡ. Một lần ông suy nghĩ về quê hương. Trong những ngày ông nằm bệnh viện, bà bận ngày liền không ăn một hạt cơm vào bụng, bà buồn, không thể thấy bàn tay quen thuộc kia, bà không còn nhìn thấy nữa.

Con cái của ông bà đã thành công vui đùa với bạn bè: nếu ông trả giá cho bạn bè một cái hôn, liệu bạn bè có đồng ý dùng một cái nhìn nhau không?

Bà mỉm cười trả lời: "Các con nhìn người bạn của mình, bạn nhìn người bạn trái tim, tim sáng hơn mặt, thì tốt hơn mặt".

Ông mỉm cười: "Đặt tay nhau một lần, có bao nhiêu điều tình yêu trong lòng bàn tay mình con, đã đưa in vào trái tim bạn. Bạn chỉ cần bao giờ trông thấy một người đẹp như thế, trong trái tim bạn, thì mình con là người đẹp hơn cả. Còn mặt đi làm gì, mặt là để tham lam như thế này đi, nhìn cái gì cũng chia ra tất, xé u, nhìn cái gì cũng muốn có cái đó!"