

Hai con mọt

Tác Giả: Khái Háng

Thứ Bảy, 09 Tháng 4 Năm 2011 11:07

Ông Cáu Niám má li bì đã gán hai tháng. Ông ta mác mát bánh mà các tháy lang đáu cho là bánh mê sáng cáa nháng ngái già lán

- tuy ông Cáu năm nay cháa đáy sáu mái. Bánh nhá không tăng mà cũng không lui. Đêm nào cũng váy, cá vào khoáng mát, hai giá khuya, ông Cáu lái úá kêu la cáu cáu, khián con cháu ông đáu thác đáy, cháy cá đán bên giáng.

Váa thá hán hán, ông váa thuát lái giác má đái: hai con mát hián lên ámánh ông, chăm chú nhìn ông, hai con mát to nhá mát há pháp lòng tráng dá và tròn, lòng đen đen nháy và vuông. Ông rên há há "i giái iái! Hai con mát! Hai con mát vuông!" Rái cho đán sáng ông Cáu không sao ngá đác.

Hình minh háa



Mát hôm ông gái đáng đá con cháu đán báo:

- Tao chác đây là mát viác báo thù hay mát viác đòi cáa.

Ông Cáu nhángán ngái, sá hái, xáu há, nám im lìm suy nghĩ, giáng mát nhìn tháng lên đánh

Hai con mọt

Tác Giả: Khái Háng

Thứ Bảy, 09 Tháng 4 Năm 2011 11:07

màn. Trong khi ấy, các con cháu ông yên lòng, lo lắng, kính cẩn đứng đợi. Về sau không gì nữa, ông thở dài kể tiếp:

- Chúng mày hẳn không biết vì sao ngày nay tao có cái công nghiệp này, cha mẹ tao có để cho tao mọt đứng mọt chôn nào đâu. Công nghiệp trong làng cũng vậy, thấy tao đứng nghèo đói, - đói thì công nghiệp - buôn bán nên giàu có, làm nhà làm cửa, tui vốn tui ruồng thì hẳn cũng đoán và đứng ruộng tao đứng cửa, thì thôi, chớ sao thì tao chớ a hé ra với ai mọt lười nào. Nhưng sao thì chính tao đứng cửa. Ngày xưa, tao nghèo lắm, thấy đứng đi gánh thuê cho người họ làm buôn bán công việc gì để kiếm mọt ngày hai bữa cơm và vài tiền quý, có khi giờ làm đói kém, chớ đứng mọt ngày hai bữa cơm thôi cũng đã là may lắm rồi.

"Mọt hôm tao đào móng nhà cho ông chánh Thà. Lúc ấy về chiểu tui, ai nãy đã nghề tay, sắp sửa ăn cơm. Nhưng tao còn đào chớ vài nhát thuê người nã. Có lẽ giờ xui khi n ra th, vì có ai bốt mình làm đâu! Mà nào mình có làm việc cho mình cho cam!

"Bên giờ a nhưng tiền giờ già: "Ra ăn rồi, anh Niêm!" tao thấy chớ tay và nghe thấy mọt tiền công ch: lười thuê công a tao về a xuyên thuê mọt vớt rần chớ thành mọt cái tiều sành vậy. Tao cúi xuống bớ nhìn thì đó là mọt cái vớt nh để y n p mà n p l i trát g n bunn r t c n th n. Tao đứng ruộng trong đó có vớt quý nên l p l i đi m nhiên đi ăn cơm với m i ng i.

Đêm hôm ấy tao xin người lười chớ xớng làm nhợ thợ là mọt số rớt thợng mình vốn làm thuê cho ông chánh, có khi trong luôn dăm ba bữa nã tháng không về qua nhà. Tao chớ đêm khuya về đứng chớ móng đào bớ đi t moi lên đứng mọt cái vớ chớ bợng cái vớ nén cà nhợ y thời. Nhưng mà tao bê thấy nợng quá. Nợn nhà m i d n g vào mọt khu vớ n rong: ông chánh Thà giàu lắm, đứng thợng thang có t i vài m u. Tao đem cái vớ c a tao t i b i chu i r m, r i m n p l y h t nh n g v t t trong, gói vào rớ rách giờ đi. Tao cũng không biết đó là nhợng vớt gì. Mãi hôm sau đem về m i bi t là vàng, toàn nhợng vàng thoi..."

Ông Công nghiệp kể. Các con cháu vốn im lặng đứng chớ, vì chớ a thấy có liên l c giờ a hai con mọt vuông, với cái vớ vàng chôn. Sau mọt lúc lâu, ông Công l i nói:

"Về y tao chớ c nay... nó đòi cửa. Nó theo tao, nó đòi cửa. Hai con mọt nó hẳn ra, kia nó hẳn ra kia - hai con mọt nó về để báo cho tao biết ... để báo cho tao biết ruộng tao đã đứng ngày t n s "

Hai con mọt

Tác Giả: Khái Háng

Thứ Bảy, 09 Tháng 4 Năm 2011 11:07

Ông Cáu nghán ngàánh bá hai bàn tay vô hình bóp cá. Ngái con cá ông anái.

- Tháa tháy, tháy đác cáa là giái cho tháy. Cáa áy là cáa giái. Náu là cáa ông cha ông chánh Thà đá lái thì sao ông chánh lái không biát gì, thì sao xáa kia ông ta lái không đá đáng tái mà các cá tián nhân cũng không báo máng báo mù gì cho ông ta hay nhát là tái sao cáa áy lái không lát vào tay ông ta. Lái điáu này náa khián con tin chác chán ráng giái dành cáa áy cho tháy: là tái sao tháy lái tìm tháy cái vái đá vàng giáa lúc nghá viác? Náu tháy đào đác sám hán, vào buái sáng hay buái tráa cháng hán, thì có phái đã ám tái lên và ông chánh đã nhán mát vàng rái, còn đâu. Không, con dám quá quyát ráng cáa áy là cáa giái chá không phái là cáa tái tiên ông chánh. Cáa giái dành cho tháy. Vì thuá xáa hay kiáp trác tháy đã tu nhân tích đác nhiáu lám.

Ông Cáu mám cái nhác lái: "Tháy đã tu nhân tích đác nhiáu lám?". Ông nghĩ đán nháng viác ông đã làm: nào cho vay náng lãi, nào trá thóc gáo lái không bán làm cho giá cao lên trong khi bao nhiêu ngái chát đói, và ông lám bám: " Hay đó là hai con mát cáa bán áy đán đòi máng đán bát mình phái đem máng mình ra mà thá máng". Nháng ông nghĩ tiáp ngay - vì trong khi ám tinh thán ông sáng suát khác tháng: "Náu là mát cáa chúng thì sao hai con mát áy lái lá lòng thá. Sao lòng đen lái vuông, lái to thá? Không, chác đây là mát thán".

Tánhiên trong táng táng cáa ông, mát vá thán hián ra trán truáng ngái trên bá gách, mát vá ná thán miáng gán nháa trám và hai con mát to thao láo lòng tráng tròn, lòng đen vuông. Rái pho táng bián đán bián đán, chá còn lái hai con mát đám đám nhìn ông. Ông lái la: "Giái ái! Hai con mát! Hai con mát vuông!" và lác đáu xua tay đái cá con cháu ra ngoài phòng.

Máy ngái con bàn nhau vá căn bánh cha. Há đoán có tián căn nghiáp cháng chi đây. Há lián mái các vá cao tăng đán láp đàn ba ngày ba đêm á sân đá táng kinh, giái ách cho cha. Đêm thá ba, cúng chúng sinh: mát nhà sá tát giáng hát bài ca chiêu hán đá gái linh hán chúng sinh vá nghe kinh phát, trong bán có đá các háng khán nán, cùng khá trong loài ngái.

Nào nháng ká sa cá, lá bác...

Báng ông Cáu kêu rú lên mát tiáng rái ngát đi.

Và ông mọt thấy ông đi trên con đống ngỗng, chân mọt i, bọng đói. Hai bên đống lúa mọt c xanh rờn, ngỗng i làm việc đông đống o. Họ hát những câu ca dao mà ông cũng thuộc và những khi đi gọt hái ông thọt hát.

Tôi mọt cái miếu con n trong bóng cây đa um tùm, ông đống chân ngỗng i ngh. Mọt tia hy vọng vọt chiếu rọi vào mọt ông: ông vọt a trông thấy kê trổng c cọt a miếu mọt cái nia đọt y những xu và trinh... Ông đọt a mọt nhìn quanh: không mọt ai. Mọt nén hổng cọt m trên mọt thọt vàng tọt a mùi thọt m lọt nh lọt o và càng làm tăng phọt n tính mọt chọt n i miếu vọt ng. Ông tọt nhọt thọt m: "Mình chọt việc đọt a tay ra bọt c mọt nọt m bọt túi là sọt có cọt m ăn, là sọt không chọt t đói". Và ông đọt a tay ra thọt c. Những ông lọt i rọt tay lọt i, tọt ng nhọt có ai ghé mọt t đâu đó đống nhìn. Ông nghĩ đọt n câu chuyọt n Mọt ng, chuyọt n Thọt, những chuyọt n ma xọt giọt nhà: mình vào nhà lọt y trọt m vọt t gì trong khi chọt đi vọt ng; con ma sọt đọt c tên vọt t y lên rọt i nó theo dõi mình mà bóp cọt cho mình chọt t. Tọt nhiên, ông rúng rọt n, đống tóc gáy, vọt i vọt bọt đi.

Đi đống c mọt quãng, ông lọt i quay vọt cái nia tọt n. Ông đọt nh bọng cọt lọt y mọt t ít đi ăn cọt m rọt i chọt t thì chọt t cũng cam lòng. Chọt t còn hổng đói. Giọt a lúc lọt y mọt t ngỗng i đi đọt n. Ông sọt hải nọt p vào sau gọt c đa. Ngỗng i kia thọt n nhiên qua miếu, và ông nghe thọt y hổng ném vào nia mọt t đống trinh. Chọt cho hổng n đi khọt i, ông lọt i nhọt ra, đọt n bên cái nia, dăm dăm nhìn. Những vọt n không sao dám nhọt t vài đống trong nia tọt n... cọt a thánh. "Cọt a thánh... lọt y, tọt i chọt t, thánh quọt t chọt t!" Ông Cọt u Niọt m thì thọt m. Rọt i quọt quyọt t đi thọt ng.

Mọt quãng xa, ông gọt p trên con đống ng rọt vào mọt t cái chọt đống ng họt p, mọt t chọt ăn mọt ngọt i phọt c bên mọt t cái rọt, mọt t cái gọt y, và ngỗng c mọt t trổng đọt c nhìn trọt i, miếu ng kêu than nhọt ca hát: "Con ngỗng i thì có, con mọt t thì không...". Trong rọt có hai đống trinh. Mọt ông Cọt u nhọt dán vào đó. Ông đống ng im mọt t họt i lâu, tai nhọt lọt ng nghe câu van lọt n cọt a ngỗng i ăn mọt. Những sọt thọt c ông đống ng nghĩ thọt m: "Nó mù! Nó mù! Nó không trông thấy mình.. Quanh đây không mọt t ai..". Và ông cúi xuọt ng, lọt ng lọt ng cúi xuọt ng, rọt n rọt n nhọt t hai đống trinh thu vào trong bọt c.

Rọt i ông họt p tọt p chọt y, nhọt sọt ngỗng i mù đọt i theo. Ông vào chọt mua bát cọt m đọt y, ăn ngọt n ngọt u. Ăn xong, ông quay vọt con đống ng cũ. Qua đọt u đống ng, ông vọt n thọt y ngỗng i ăn xin ngọt i nguyên chọt, và trong rọt cọt a nó hai đống trinh vọt n còn. Ông mọt ng thọt m tọt nhọt: "Thọt ra mình mọt thọt y mình lọt y hai đống trinh cọt a nó. Kọt thọt c mình có lọt y đâu?"

Tôi miếu cũ, ông ngọt m lọt i cái nia. Lọt lòng chọt a! Bao nhiêu trinh trong nia đã sọt p thành tọt ng đôi

Hai con mọt

Tác Giả: Khái Háng

Thứ Bảy, 09 Tháng 4 Năm 2011 11:07

mọt. Và chä trong mọt giấy bị n thành nháng cäp mọt. Nháng cäp mọt y to mãi ra, to mãi ra và träng träng nhìn thäng vào mọt ông, nháng cäp mọt lòng träng tròn, lòng đen vuông. Cùng mọt lúc, tiäng ăn mäy cät lên tä phía, giäng nghe thä m: "Läy ông läy bà, ông bà thäng con, con ngäi thì có, con mọt thì không". Rồi bao nhiêu cäp mọt vuông bay täi täp väy chät läy ông Cäu...

Ông kêu thét lên: "Giäi i! Hai con mọt vuông!" Rồi ông tänh mäng.

Ngoài sân, tiäng nhà sä đäc bài chiêu hän chúng sinh giäng träm bäng nhä kä ăn mäy kêu đäng. Ông Cäu thä hän hän, räi läi ngät đi.

Sáng hôm sau, ông giäi các con đän đäi däng:

- Cha nhiäu täi läm. Cha ä ác väi rät nhiäu ngäi, nháng väi hai con mọt... väi hai con mọt vuông y thì cha chät mọt. Đó là hai con mọt thät, hai con mọt trän, chä không phäi mọt thän, mọt thánh nào cä nhä cha vän täng nhäm. Ngày y ... đã lâu läm... Nháng mà thôi, đã có các con chuäc täi cho cha. Ngay hôm nay các con rao mä räng luôn năm hôm cha phát chän cho nháng ngäi đói khó trong khäp vùng này. Mäi ngäi các con cho mọt bát gäo väi hai đäng träng. Hai đäng träng, các con nhä chäa? Đó là cha trän, còn bát gäo là cha trä läi.

Chiäu hôm y, ông Cäu nghe tiäng mä rao, và biät räng các con ông sä làm theo läi ông đäi läi. Ông sung säng mäm cäi trong giäc ngä cuäi cùng. ông chäc chän sä thoát khäi säc áp bách, säc thôi miên cäa hai con mọt vuông.

Xuân 1940

Rút täp truyän ngän Cái Ve.

Nxb Đäi nay, 1944.