

Phim Bụi Đời công chiếu đầu tháng 11, 2009

Tác Giả: Vũ Quý Hoàn Nhiên/Ngái Việt
Thứ Năm, 05 Tháng 11 Năm 2009 01:45

Đem ra mắt gây quỹ cho Hội Ung Thư Việt Mỹ và Project MotiVATe



Hai diễn viên Devon Duy Nguyễn (vai Johnny) và Thu-Mai Trương (vai Mai) nhập vai xuất sắc trong phim *Dust of Life* (Bụi Đời) của đạo diễn Lê-Văn Kiệt, sẽ khởi chiếu ngày 6 Tháng Mười i Mốt, 2009. (Hình: Tale End Productions)



Đạo diễn Nguyễn Võ Nghiêm Minh (phim *Mùa Len Trâu* - phim), giành thi u đầu diễn Lê-Văn Kiệt trong buổi lễ bế mạc Hội Điện Ảnh Việt Nam Quốc Tế (ViFF) 2007 tại Irvine, California. (Hình: Vũ Quý Hoàn Nhiên/Ngái Việt)

FOUNTAIN VALLEY (NV) - Một cuốn phim xuất sắc về cuộc sống chệnh vênh của thanh niên Mỹ gốc Việt, từng đoạt hoan nghênh qua nhiều lần chiếu tại các diễn hội điện ảnh khắp nước Mỹ, đang chuẩn bị công chiếu rộng rãi, mở đầu với một buổi chiếu gây quỹ tại thi nhân tại quận Cam.

Phim “Bụi Đời” của đạo diễn Lê-Văn Kiệt, ra mắt lần tiên năm 2007 khi đoạt chiến thắng nhiều tại Hội Điện Ảnh Việt Nam Quốc Tế (ViFF) 2007 tại Irvine, dự trữ sẽ khởi chiếu tại rạp ngày 7 Tháng Mười i Mốt.

Một ngày trước khi chiếu tại rạp, vào tối Thứ Sáu 6 Tháng Mười i Mốt, phim sẽ chiếu ra mắt tại rạp Star Performing Arts để gây quỹ cho hai tổ chức thiện nguyện có uy tín trong cộng đồng: Hội Ung Thư Việt Mỹ (Vietnamese American Cancer Foundation - VACF), và Project MotiVATe (Chương trình Chăm Sóc Thanh Thi u Niên Mỹ Gốc Việt).

Phim Bụi Đồi công chiếu đầu tháng 11, 2009

Tác Giả: Vũ Quý Hòa/Nhiên/Nguyễn Việt
Thứ Năm, 05 Tháng 11 Năm 2009 01:45

Phim “Bụi Đồi” phản ánh đời sống thanh niên Miền gốc Việt cộng đồng thập niên 1990, khi một loạt gia đình tị nạn nhập cư, với thanh niên trong nhà còn là công nông gia đình hai đời sống Việt và Mỹ, với các bậc cha mẹ huynh còn vất vả vất vả vất vả, và người thanh niên thoát ra đi tìm một nơi chấp nhận họ, đổ rớt vào đời sống băng đảng.

“Riêng cá nhân tôi, tôi nghĩ đây là một mảng lịch sử cộng đồng chúng ta. Tôi nghĩ là câu chuyện đã được kể cho chúng ta có thể hiểu hơn về kinh nghiệm này,” Bác Sĩ Nguyễn Bích-Liên, thành viên Ban Quản Trị VACF, bày tỏ. “Chúng tôi cộng đồng di dân và nhà phát hành phim đã tạo một cộng đồng cho VACF cùng với Project MotiVATe gây quỹ trong buổi chiếu ra mắt.”

“Phim Bụi Đồi không chỉ nói về những vấn đề như học bổng, đời sống giới trẻ Việt Nam trong quá khứ, mà còn là một câu chuyện, mở ra những cuộc trao đổi giữa những người trẻ ngày hôm nay,” cô Julie Võ, giám đốc Ngoại Văn của Project MotiVATe trình bày.

“Lần đầu tiên khi xem phim Bụi Đồi, tôi cảm nhận ngay cuốn phim rất quan trọng đối với cộng đồng chúng ta và thế hệ trẻ hôm nay,” cô Julie Võ nói. “Đời sống một số thanh thiếu niên, cuốn phim phản ánh trung thực những câu chuyện và kinh nghiệm sống của họ. Với một số bối cảnh khác, cuốn phim tạo ra cộng đồng cho chúng ta có thể trò chuyện với họ về những vấn đề họ phải đối diện ngày hôm nay.”

Bụi Đồi xoay quanh câu chuyện về một số thanh niên trẻ Việt Nam tị nạn vào những năm đầu thập niên 1990. Phim kể về một thanh niên trẻ tên Johnny (Devon Duy Nguyen đóng), người đã bỏ mẹ cô đơn cha lớn mẹ trên đời sống vất vả tìm kiếm.

Lần lên lớp Mỹ, Johnny cảm thấy hơi nhút nhát trên đất mới rất khó khăn, và những sự chênh lệch về giới hạn trong thế giới mới của mình. Johnny trở nên tuyệt vọng khi mối quan hệ của mình với những thanh niên trẻ xung quanh bắt đầu có những dấu hiệu nguy hiểm, và cảm thấy luôn day dứt.

Tiếp theo là tấm tài và niềm hy vọng có vẻ xa vời hơn bao giờ hết đối với Johnny. Qua sự giúp đỡ, khuyến khích của một vị linh mục Công Giáo, Johnny được nhận một quá khứ của mình để tránh không sa ngã trong hiện tại.

Phim Bức Ảnh Công Chiếu đầu tháng 11, 2009

Tên: Vũ Quý Hòa/Người Việt

Thời gian: 05 Tháng 11 Năm 2009 01:45

Nhiệm vụ diễn viên trình bày vai xuất sắc đến nỗi người không ngờ được họ không phải bằng đường thật. Devon Duy Nguyen làm D.J. chuyên nghiệp. Thu-Mai Tran trong vai Mai là một cán bộ xã hội. Liam Michael Doan trong vai linh mục Michael là một luật sư.